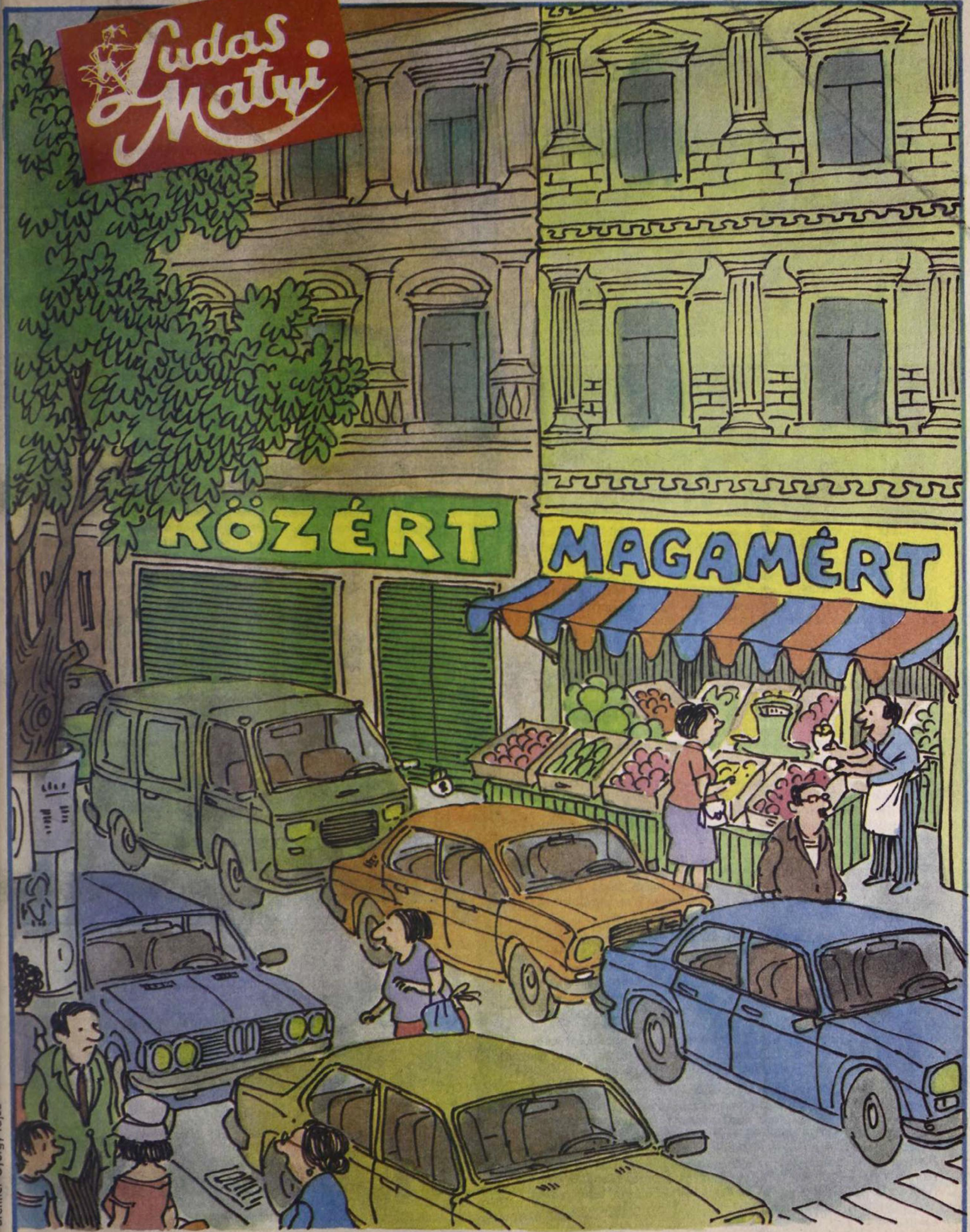
43. ÉVFOLYAM, 28. SZÁM Ára: 3,80 Ft 1987. JÚLIUS 15.

Ludas Matyi



Brenner György rajza

CÉGÜNK REKLÁMJA



– Most hónapokig nem látom a fiamat, elmegy a városba a frizsidert megjavíttatni.

Eddmegszelet

Édes történet.

Csokoládét exportálunk az Egyesült Államokba. Meg ébresztőórát. Én speciel az előbbit jobban szeretem. De ez magánügy.

Csokidolgokban egy bizonyos George F. Heminway úr az üzleti partnerünk. Tavaly Kaliforniában 150 ezer dollár értékben adott el magyar csokoládét. Az idén, úgy reméli, ennek a háromszorosát forgalmazza. Nagy szó. Jó hír.

Mr. Hemingway nemrég hazánkban tartott előadást: „Hogyan csináljunk üzletet az Egyesült Államok piacán" címmel. Az már nem is meglepő, hogy ismét csak jogos a többes szám első személy – Hemingway úr ugyanis magyar. Nos, ő elmondotta: úgynevezett vakteszteket végeztetett az USA-ban, s az inkognitóban levő magyar csoki ugyanúgy ízlett, mint akármelyik inkognitóban levő svájci, holland vagy osztrák versenytársa. „Haha!" – mondhatják erre egynémely édesszájú hazai ellendrukkerek, ám nincs igazuk, elfogultak, mindent csak fitymálnak, meggyőződésem, ha tehetnék, halált megvető boldogsággal vennének részt egy ilyen vakteszt zsűrijében.

No mindegy, végül is száz magyar termékből találtak egy tucatnyit, melyek felől azután idehaza érdeklődtek. Hat-hét gyártó azonban – így Hemingway úr – az amerikai ajánlatkérést válaszra sem méltatta. Ez viszont, ha szomorú is, csak első hallásra érthetetlen. Mert az okok minimum nyomósak. Az egyik cég nem vette komolyan a dolgot, tán a konkurencia ugratja – ezt hitte. A másik, meglehet, ideológiai okokból zárkózott el. A harmadik úgy vélte, létezik egy ellen-COCOM-lista, s kitűnő terméke, az Eddmegszelet stratégiai fontosságú cikk. A negyediknek elromlott a füle botja, ezért nem mozgatta. Az ötödiknél egyszerűen csak rossz levélírók dolgoznak(?). A hatodiknak épp elég nyűg a hazai piac. Valahogy így. Érthető szempontok, észérvek. Csak gyanítom: e rugalmas, udvarias és főként bölcs vállalatok vezetőit nem vakteszttel, hanem vak teszttel válogatták.

Azért nincs minden veszve. Amint azt Hemingway úr egykoron irodalomban utazó névrokona, egy bizonyos Ernest, Az öreg halász és a tenger című művében papírra vetette: „Szamárság feladni a reményt... Azonkívül bűn is, azt hiszem." Nos, ennek szellemében, szerencsére széllel szemben is megy a magyar csoki Amerikába.

Az ébresztőórákra viszont itthon nagyobb szükség volna...

Münz András

Feltaláltuk az utcát

Csak ámulok, hogy mi mindent képes manapság az ember feltalálni. Például az utcát. Egy pesti lakótelep tervezője azzal kezdte tanulmánytervét, hogy „a város utcákból áll". Amint elmondta, tudja, hogy ez viccesen hangzik, de fel kellett hívnia erre a felügyeleti szerv figyelmét. Mert a korábbi lakótelepeken a laza beépítés eltüntette a hagyományos utcát, ezt „határozatlan teresedés" váltotta fel.

Krúdy Gyula írta, hogy az óbudaiak mindig hadilábon álltak a mértannal, mert egyetlen egyenes utcájuk sem volt. Hát ezeknek a nagy részét lebontották, most már a görbe utakra csábító kocsma is kevesebb. Így aztán vannak utcák, vannak házak, ahová már soh'se járhatunk. A rombolásnak csak egyik áldozata az utca, de azért tartom jelképnek, mert eltüntetése arra az időszakra esett, amikor még azt hittük, hogy utunk egyenes, sehol sincs lezárva, nincs egyetlen elakadást jelző tábla sem.

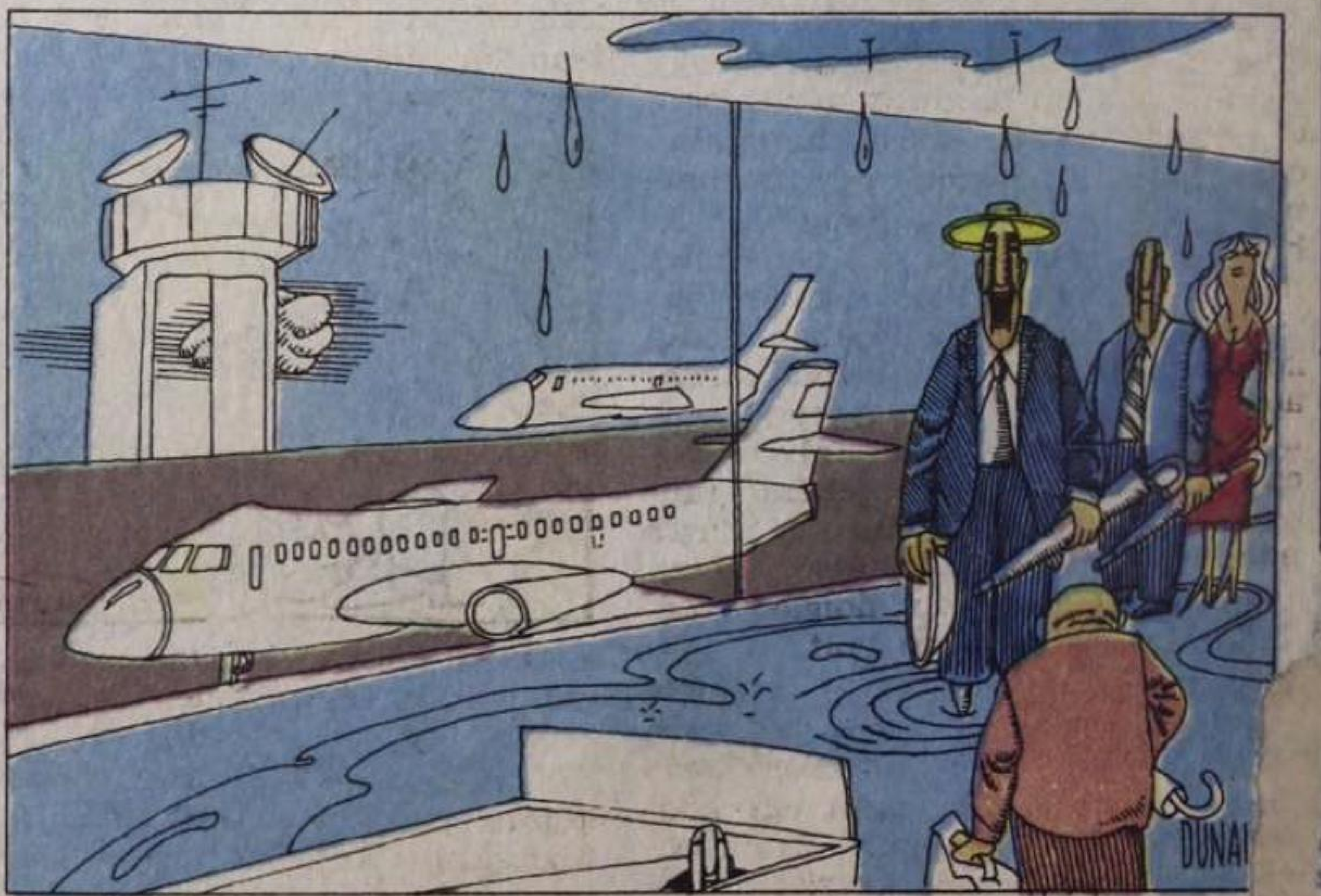
Amíg a Mária Valéria telephez hasonló nyomornegyedek helyén épültek új lakások, a rombolás még indokolt volt, de például Óbudán vagy Újpesten milliós értékű házakra is ráengedték a buldózert. Ez a sors fenyegette Újlakot is, tízemeletes házakat akartak itt építeni, megszüntetve a Kolosy-piacot és a környező utcákat, ám ezt a tervet már megvétózták: nem lesznek magas épületek, megmaradnak a sajátos hangulatú utcák. És minthogy egyelőre nincs pénz e tervek megvalósítására sem, biztos, hogy itt nem lesz rombolás az elkövetkező években.

Amikor nemrég a városszépítők és -védők közgyűlésüket tartották, egyikük kijelentette, hogy ők nem a beruházási, hanem a felújítási párthoz tartoznak. Ami persze nem jelent kísérletet a többpártrendszer felélesztésére, csak azt, hogy meg akarják őrizni egy-egy városrész arculatát. Így a hagyományos utcákat is, amelyekben üzletek vannak, hagyományos hiánycikkekkel, szolid kisvendéglők kevésbé szolid árakkal, és vandálok által összetört padok – egyszóval minden, ami mai városias hangulatot áraszt. És több olyan teret sürgetnek, ahol még látni a zöldet a bódéktól.

Ez a jó út. Mert nem árt tudni, hová vezet az az utca, vezet-e egyáltalán valahová, nem zsákutca-e. Őrizzük meg az utcákat, de ne építsünk zsákutcákat! Természetesen nem kell válogatás nélkül védeni valamennyi utcát, azt is, amelyik visszafelé vezet. Hacsak nincsenek itt-ott járható szakaszai... Meg aztán ne feledjük: ma már az utcahálózat szerves részei az alul- és felüljárók, s hogy azokkal is volt elegendő bajunk építés közben vagy után. Utcapolitikánkban tehát sokat kell még tenni, hogy felül is, alul is minden rendben menjen.

Földi Iván

FERIHEGY 2.



– A repülőjegyhez egy esernyő, lavór és gumicsizma is jár.

BRENNER GYÖRGY: **Már most...**

TAGKÖNYVCSERE



– De az ugye nem derülhet ki annál a beszélgetésnél, hogy idehaza miket mondasz?!

BÁNYAIPAR



– Tudd meg a minisztériumban, hogy szerencse fel, vagy szerencse le!

VÁROSSZÉPÍTŐ EGYESÜLET



– Ne vágjuk túl nagy fába a fejszénket, egyelőre hagyjuk meg Újpalotát.



– Most már boldogan élünk, hogy jól befektettük az összekuporgatott pénzünket.

BALSZÉLSŐ A PIACON

A tizszemélyes páncélozott nyugatausztrál Mercedes, benne egy csokornyakkendős, szmokingos úrral és egy szmokingnélküli kenguruval harminc perc alatt suhant végig Hegyeshalomtól Budaörsig. Onnét már csak két és háromnegyed órára volt szükség arra, hogy a kétszáz lóerő a Garai téri piacig elvergődjön. A kocsi hangtalan csikorgással fékezett, egy farmernadrágos férfi pedig hangtalan lihegéssel beküszott a vezetőülés mellé. A szmokingos civilben játékosügynök volt, valójában pedig középmagyarországi futballistákat adott és vett. A farmernadrágos a Bádog Ródli Művek labdarúgócsapatának pályaedzőjeként működött másodállásban, főállásra nem tellett neki. A hátsó ülésen végigfekvő kenguru polgári foglalkozása is kenguru volt.

— Egymillió dollár — suttogta ijtott hangon a farmernadrágos. Az ausztrál emberkereskedő yan arcot vágott, mint egy adóenőr, akit hagymás zsíroskeérrel akarnak megvesztegetni.

— Mennyi??? Egymillió, ezért a csenevész balszélsőért? Uram, csak azért akarom megvenni, hogy a szurkolók a lelátón halálra kacagják magukat... Itt egy ötszáz forintos, ennyit adok érte, de egy húszas még visszajár.

— Hatszázezer — suttogta a középmagyar pályaedző —, minimo kalkuló, mert Csuporka egy labdazsonglőr, rúgótechnikája közismert



a Duna—Tisza—Dráva—Száva táján. Ördöngősen cselez, szemüveg nélkül olvas és minden foga ép.

A nyugatausztrál újabb csokrot kötött csokornyakkendőjére és a biztonság kedvéért becsukta a kenguru erszényét:

— Háromezer forint, és egy vassal sem több! Én láttam a maguk Csuporkáját futballozni, bár ne néztem volna oda. Lassú, mint az ólomtetű, végelgyengülésben szenved, a labdát pedig csak akkor találja el, ha elektromikroszkópban látja negyvenezerszeres nagyításban.

— Kétszázezer — szólt rezzenéstelen arccal a farmernadrágos. — Csuporka észjátékos, bombalövése van, forintos keresztlabdákat ad, és csak Hunyadi János keserűvizet iszik.

— Töltsek egy forró éjszakát a kengurummal a maguk siófoki kempingjében, ha ötezernél többet adok Csuporkáért, aki egész életében egy gólt lőtt, azt is a saját csapata hálójába.

— Ötvenezerért viheti, de ez a végső ár. Csuporka jól ismeri a lesjáték ellenszerét, kollektív a viszonya a csapattársaihoz és bányászcsaládban született.

— Tízezer és slussz! A maguk boldogtalan balszélsője úgy csetlik-botlik a pályán, hogy Chaplin is megirigyelhetné. És dagadt..

— Az előbb még azt mondta, hogy csenevész!

— De hízásra hajlamos. Tizenötezer a legutolsó ajánlatom, így is ráfizetek, egy csomó pluszköltségem lesz, kell vennem Csuporkának sérvkötőt, lúdtalpbetétet, fülvédőt...

A farmeros bólintott és miközben az ausztrál ügynök kivette a kenguru erszényéből a pénzt, megkérdezte:

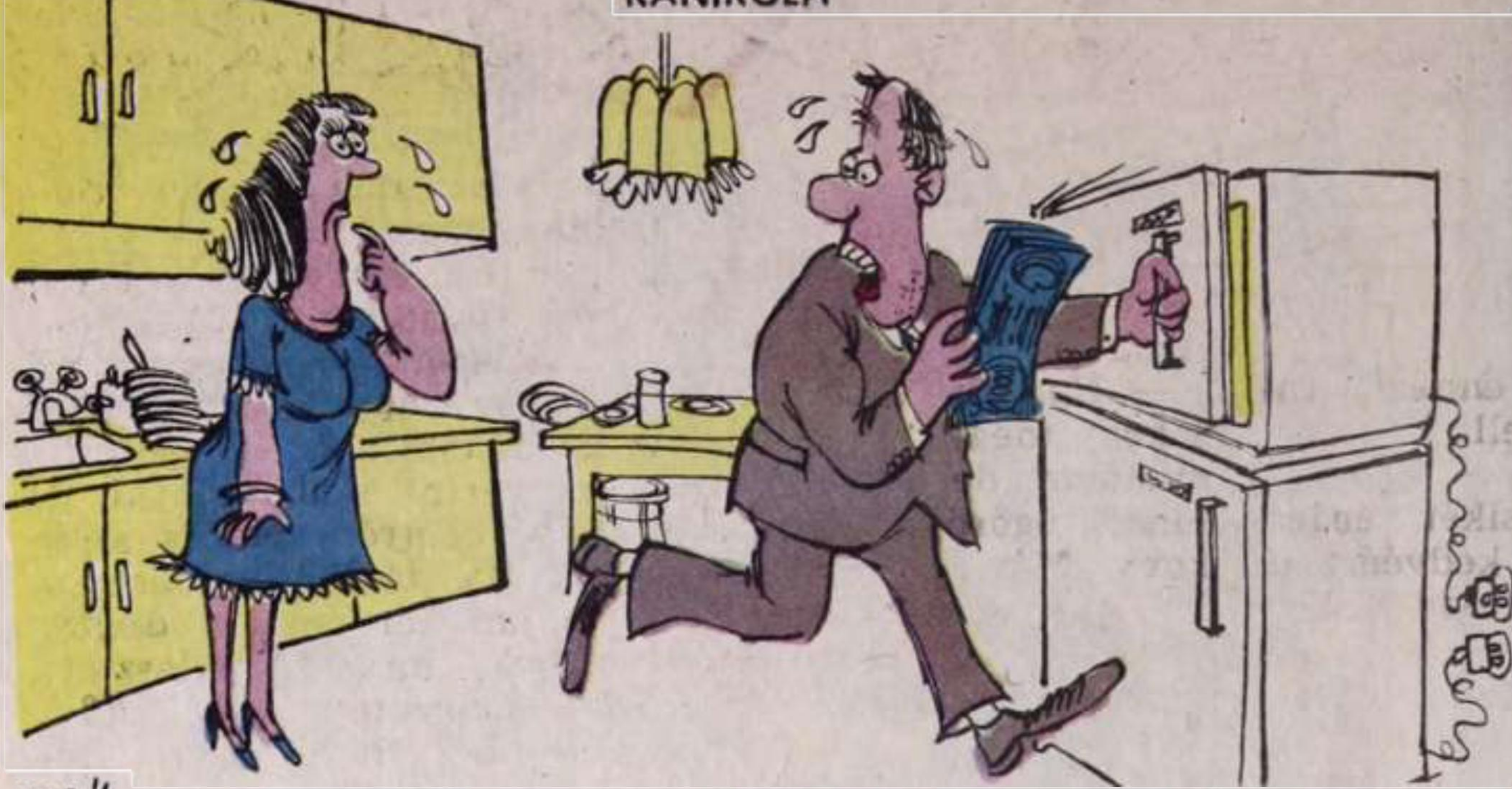
— Van egy világklasszis támadó ékünk is. Nem kell?

— Isten ments — válaszolta a szmokingos. — Ha válogatott mérkőzésük lesz, igényt tartanak Csuporkára?

— Isten ments — felelte a pályaedző, aztán kiugrott a tízszemélyes Mercedesből, felszállt a villamosra, amely a Lehel téri piacra tartott. Ott újra találkozott a csokornyakkendőssel. Vadul alkudozni kezdtek egy göcseji középpályásra, aki középfülgyulladása miatt árengedménnyel elkelt.

Fekete Gábor

KÁNIKULA



– Mit gondolsz, meddig áll el, ha mélyhűtőbe teszem?

ÚJ CSALÁDJOGI TÖRVÉNY



– Ne sipákolj! Beadtad a válópert, három év múlva szabad leszel, mint a madár!

SZILÁNKOK

AJÁNLAT

— Ha majd gyűjtenek a koszorúmra, úgyis hozzájárulnál. Helyette most igyunk meg inkább néhány nagyfröccsöt.

BÜROKRÁCIA

AZ ELSŐSEGÉLYNYÚJTÁST KÉRJÜK HUSZONNÉGY ÓRÁVAL ELŐBB BEJELENTENI.

ALVÁSZAVAR

— Beveszek két altatót, aztán elmegyek valami éjszakai szórakozóhelyre.

LEGÉNYLAKÁS

— *Pista, maga azt mondta, nekem, hogy nézzem meg a bélyeggyűjteményét. De ez csak egy négyforintos bélyeg!*

— *Ma kezdtem gyűjteni ...*

DERÉK SZÜLŐ

— Én az életre nevelem a kisfiam. Mindent megteszek, hogy már bennem is csalódjon.

NŐI DOLGOK

— *Adjon tíz centit ebből a szép anyagból. Csináltatni akarok belőle két fürdőruhát.*

SZÓRAKOZOTTSÁG

— Írtam egy névtelen levelet a teljes nevemmel és lakcímemmel.

SZERELMI VALLOMÁS

— *Könyörgöm, Irén, legyen az enyém, vagy legalább valaki másé!*

REKLAMÁCIÓ

— Ebbe az üzletbe sem jövök többet lopni!

MOHÓSÁG

— *Az orvosom szerint életem végéig egészséges leszek. De én utána sem szeretnék beteg lenni.*

TÍPUS

— Cselekednem kell. Már délután fél négy, és ma még sehol sem sértődtem meg.

KOCSMÁBAN

— *Uraim, záróra! Már csak tíz percük van arra, hogy berúgjanak!*

BÚCSÚZÁS

— És most csókoljuk meg utoljára egymást, mert holnap már a feleségem leszel ...

HIGIÉNIA

— *Nálam mindig van fogkefe, fogkrém, mert előfordul, hogy egy hétig nincs kedvem hazamenni.*

Galambos Szilveszter



Fülöp György rajzai

VILMA NÉNI

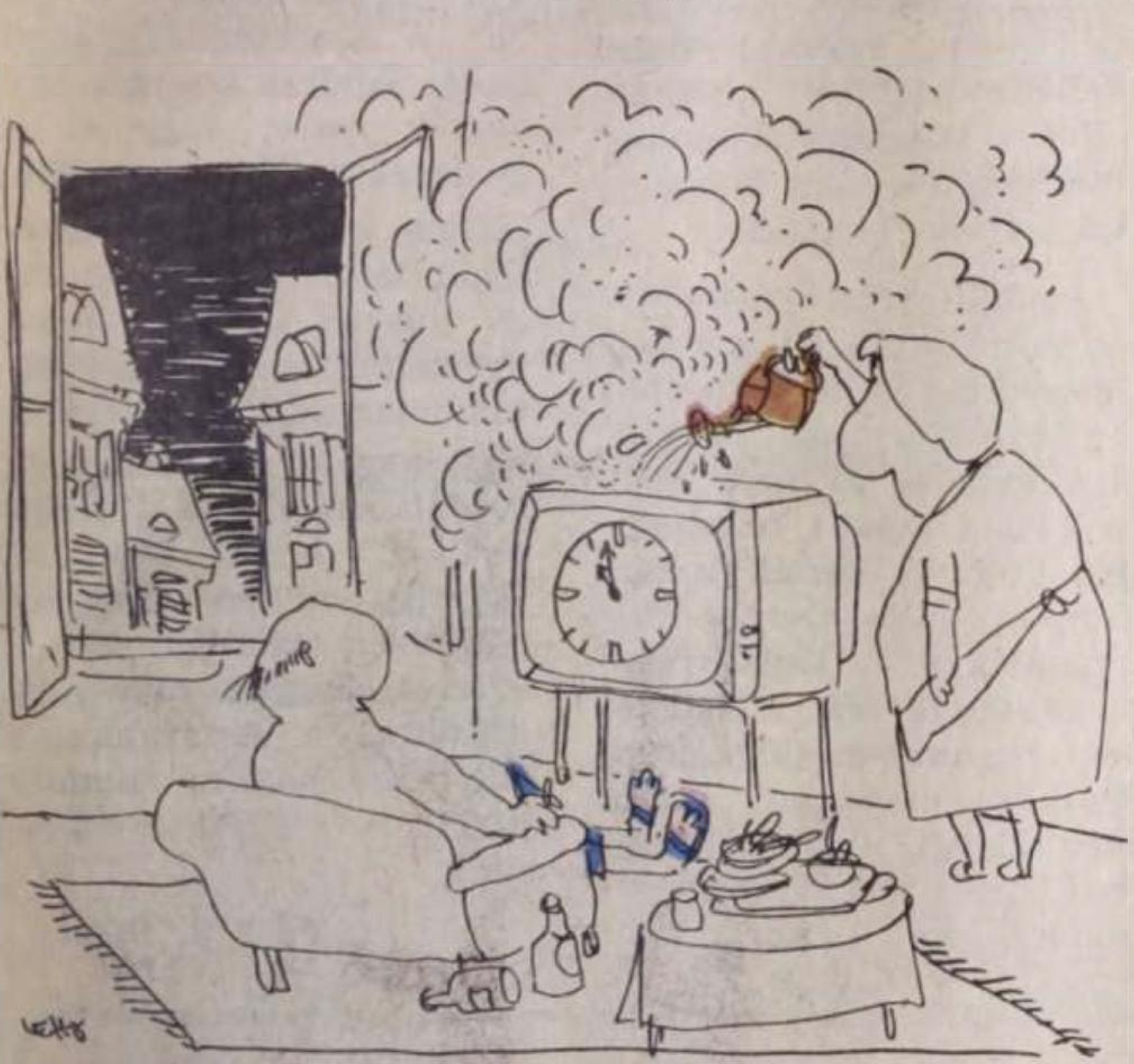


– Tényleg nincs az államnak valami kis láthatatlan jövedelme?

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Mama — meséli a 17 éves Jutka az anyjának. — Zsoltnak nem tetszett a ruhám. Azonnal le kellett vetnem ...

MŰSORZÁRÁS



DOKTOR ÚR... DOKTOR ÚR...



— Megkérem, doktor úr, hogy nyújtsa ki a nyelvét!

— Na de Böhöm bácsi ...

— Sajnos, ehhez ragaszkodnom kell.

— Meee ...

— Hm. Kicsikét érdes, de az igazság kedvéért el kell árulnom, hogy a Kovács dokinak viszont szőrös a füle, ami számomra elfogadhatatlan.

— Nade miért?

— Teszem azt, a Kovács doki a mejjemre teszi azt a szőrös fülit, hogy meghallgassa a pájslimat. Erre én röhögni kezdek a csikitől, ő azt hiszi, hogy katakombám van és kész a legnagyobb zűr. Tudja, nem könnyű a választás. Mert mást ne mondjak, a Szabó doktornőnek meg libabőrös az üleptye.

— Ezt honnan tudja?

— Mesélik.

— Tele van vele a város, mi? Nade, mégis, miért hátrány ez, Böhöm bácsi?

— Idegesít a gondolat, felmegy tőle a májzsírcukrom, aztán annyi.

— Hát efelől nyugodt lehet, Böhöm bácsi, az én ... hm ... ülepem távolról sem libabőrös.

— Ennek még a gondolatát is visszautasítom. Doktor úrral kapcsolatban fel sem merül bennem ilyesmi. Mégis, minek tart engem, nézze meg az ember? Latinul tud?

— Természetesen. Miért fontos ez?

— Csak nem képzeli, hogy egy faragatlan orvos oldalán tengetem hátralévő napjaimat? Tessék, mondjon egy latin mondatot.

— Kérem. Non scolae, sed vitae discimus.

— Ez latin? Mert halandzsával nálam nem megy semmire. Mégis, mit jelent?

— Nem az iskolának, hanem az életnek tanulunk.

— Na, ezzel ugyan nem sokra megy. Nem azért mondom, de a Szabó doktornő ógörögül is folyékony. Még egy versikét is szavalt nekem: „Wer reitet so spät durch Nacht und Wind ..."

— Ez német.

— Pláne! Szóval akkor a Szabó doktornő három nyelven is beszél ...

— Viszont libabőrös az ... izé ... üleptye ...

— Ezzel szemben egy korty nem megy le a torkán. Bezzeg a Kovács doki ...

— Mit nem mond, Böhöm bácsi? Szőrös a füle és a tetejibe még piál is ... Meséljen ...

— Tévedésben tetszik lenni. Itt nem a doktor úr káderez, itt én káderezek. Megkérem, hogy írja le egy darab papírra ezt a szót: papaverin ...

— Kérem. Tessék.

— Hm ... Szó, ami szó, lehetne egy kicsit akkurátusabb is, de üsse kő, elmegy. A Kovács doki ennél sokkal göthösebb a-kat ír, a Szabó doktornő meg felül olyan kis fület kanyarint hozzája.

— Ez miért fontos, Böhöm bácsi?

— Az ember nem lehet elég óvatos az efféle választással. Ha nekem az orvos papaverint ír fel, kész ciki, ha a patikus pipiverint szolgáltat ki. A popoverinről nem is szólva. Na, térjünk a lényegre, mit ér meg a doktor úrnak, ha önt választom kezelőorvosom gyanánt?

— Ezt hogy érti, Böhöm bácsi?

— Hát kérem, valamit, valamiért, ugyebár. A Kovács doki vállalta, hogy a kisfia naponta háromszor megsétáltatja a snauzeremet, a Szabó doktornő meg rendszeresen vásárol tőlem gombát.

— Aha. Már értem, mitől libabőrös az ... izé ... üleptye. Mondja, Böhöm bácsi, beteges ember maga?

— Na, ezt aztán kikérem magamnak. Engem orvos belülről nem látott. Egészséges vagyok kérem, mint a tök!

— Akkor végképp nem értem, mire való ez az egész cirkusz.

— Nézze, doktor úr, ha én életemben egyetlen egyszer szabadon választhatok, azt ki is használom ám ...

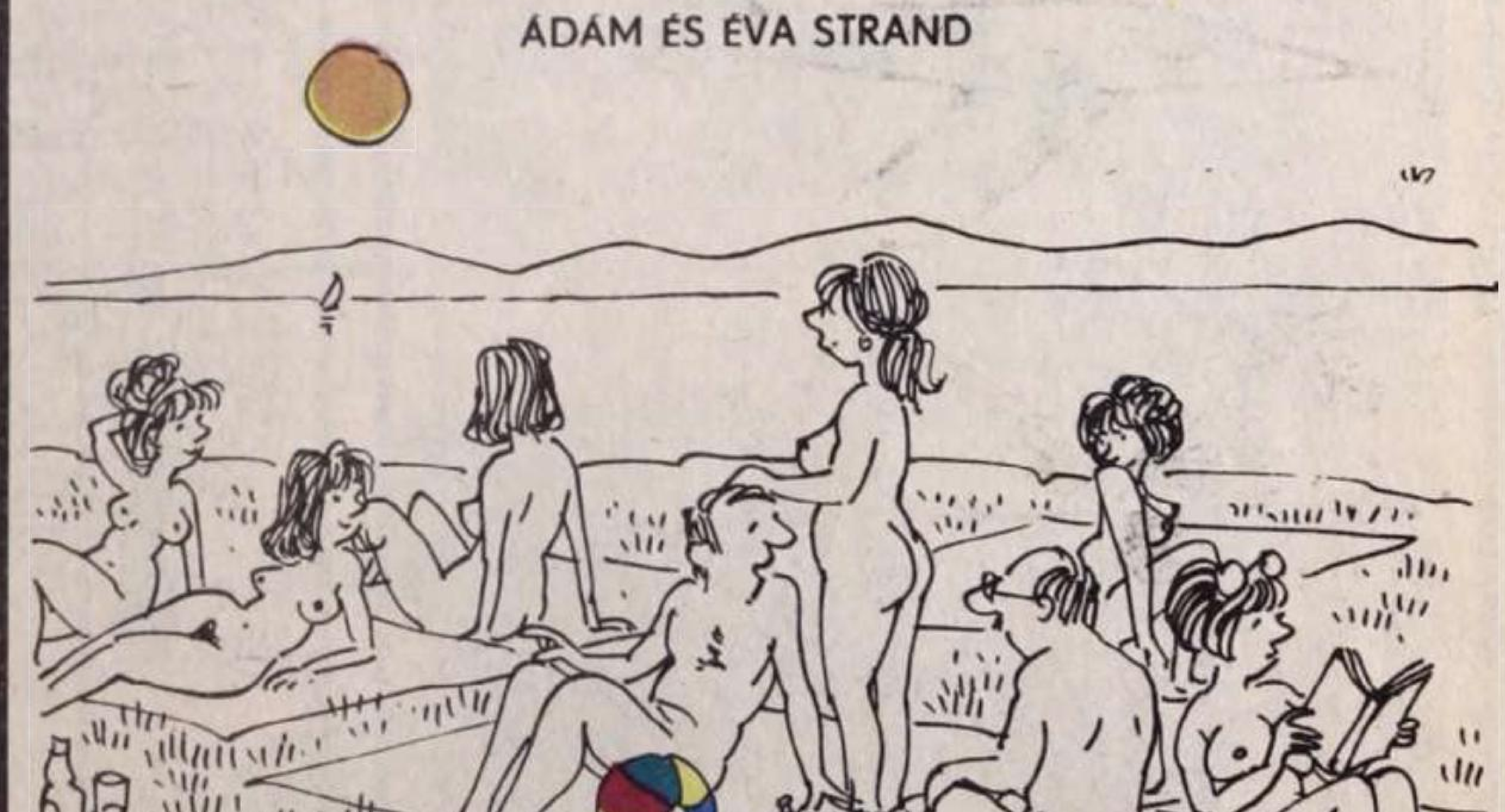
Peterdi Pál

ENYHÍTŐ KÖRÜLMÉNY



– Halló, adóhivatal, bevallást szeretnék tenni.

ÁDÁM ÉS ÉVA STRAND



– Mennyi parlagon heverő tehetség, tud erről a Jancsó?

Barlangkutató tábor nyílt Budapesten

AKI TALÁL MAGÁNAK EGYET, BEKÖLTÖZHET

KONCERTEN



– Azt imádom benne, hogy olyan férfias.

FOTÓSAROK

ZSEB–BALLADA

Akinek van zsebe, sok mindent tehet bele: pénztárcát, nyeles fésűt, fontos iratokat — ezeket később egy becsületes megtaláló kellő jutalom ellenében visszajuttatja —, papírzsebkendőt.

Akinek nincs zsebe, csak egyet tehet: addig gyűjt, kuporgat, takarékoskodik, míg végre neki is összejön egy zsebrevaló.

Akinek formás a zsebe, azzal is hódíthat. Akinek csak a feneke formás, más úton kénytelen híveket szerezni magának.

Akinek tele van a zsebe, mindenkit zsebrevághat, akinek üres a zsebe, az csak a kezét vághatja zsebre.

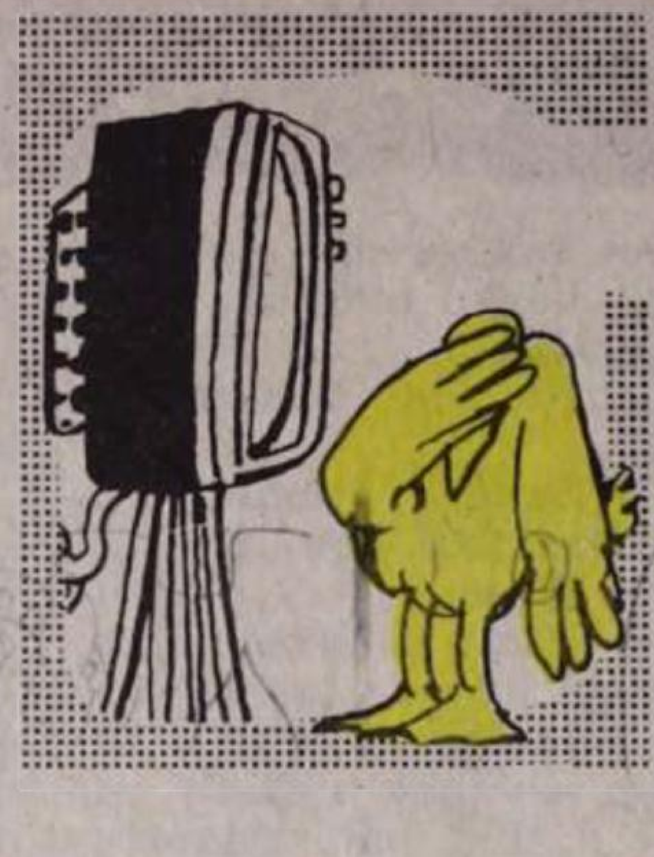
Akinek teli a zsebe, annak mindenre telik, de élnek közöttünk olyanok is, akiknek még zsebük sincsen.

efespé



(Weber Lajos felvétele)

PUSKÁS ÖCSI SZUPERSZTÁR



Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy Puskás Öcsi. 1956-ig volt, 1982-ig nem volt, azóta hol nincs, hol van, ilyenkor viszont egyfolytában és lankadatlanul.

1987. július 4-én, néhány órával Jézus Krisztus Szupersztár előtt, Puskás Öcsi is megjelent a magyar televízió képernyőjén. A két jelenésben számos lényeges hasonlóságot lehetett észlelni: a maga műfajában mindkét úr súlyos egyéniségnek számít, bár a teljesség kedvéért hozzá kell tenni, hogy J. K. soha nem volt a Magyar Néphadsereg őrnagya.

A két életútban az is közös, hogy mindkét szupersztár késve érkezett hozzánk: Puskás 25 év után jelent meg először Magyarországon, míg J. K.-ra csupán tizennégy évet kellett a tévénézőknek várniuk.

Mellesleg, azt már jóelőre látni lehetett, hogy nem lesz ennek jó vége! Szupersztár nélkül nem megy. Kell már végre egy szupersztár, hogy mi, a hétköznapok szürke közkatonái ne csak egy lakótelepi ház erkélyére nézhessünk fel!

Sajnos, önkritikusan meg kell állapítanunk, hogy minden erőfeszítésünk ellenére egy főre jutó szupersztárban a világ elmaradott régióiban tanyázunk. Se Sógununk, se Isauránk, nekünk még egy olyan mondvacsinált ex-házaspárra sem telik, mint amilyen az angol Kate és Chris, akik a Második lehetőség című sorozatban igyekeznek izzadtságszagú mutatványaikkal felkelteni érdeklődésünket. A braziloknak legalább ott volt Isaura, akit, amikor már nagyon untàk, elküldhették az egzotikus Magyarországra, hogy a nép szeretetétől kísérve megtekinthesse a magyar ipar fellegvárát, a Skála kiskunhalasi gyárát.

Bizony, szupersztárokban szegény, ipari-agrár ország vagyunk. Ha másért nem, legalább ezért kellene jobban becsülnünk szupersztárjainkat, mégha azok csak látogatóba jönnek is haza.

Puskás Öcsi egyébként egyszerű volt és szerény, közvetlen és nem beszélt az adóreformról. Manapság már ez is igen nagy dolognak számít, feltehetőleg ezért is nézték sokan, hogyan látja Öcsi a kibontakozás lehetőségét? Szerencsére az ideiglenesen hazánkban állomásozó Puskás nem élt vissza helyzetével, vagyis, hogy messziről jött ember azt mond, amit akar. Nem adott tippeket, jó tanácsokat, ezzel szemben, élve a lehetőséggel, rövid kulturális ismeretterjesztésre is vállalkozott: Hámori Tibor róla szóló könyvének csapott némi hírverést. Ez a könyv arról híres, mondta Puskás, hogy ami igaz benne, azt én mondtam, ami pedig nem, azt Hámori írta.

A közel egyórás portréműsor nem szűkölködött az ilyen és ehhez hasonló életbölcsességekben. A máskülönben edzett idegzetű tévénézőt azonban igazi meglepetések is érték. A film riportere ugyanis bátran rákérdezett egy tíz évvel ezelőtti, Madridban készült interjúra, amelyben a mi Öcsink állítólag nem emlékezett a világra szóló londoni 6:3-as mérkőzés eredményére. Puskás most azzal vágott vissza, hogy a vágásban lehetett a hiba: a szerkesztő-riporter, Sugár András anyagát úgy vágták össze, hogy ez a gyalázat jöjjön ki belőle.

Nem a mi dolgunk igazságot tenni a Sugár kontra Puskás ügyben. Jelen helyzetünkben annyi a bizonytalanság, az átértékelés, hogy már azon sem csodálkoznánk, ha kiderülne: a londoni 6:3-ból egyetlen szó sem igaz, csupán azért találták ki az egészet, hogyha már nem készültek el határidőre a lakótelepi házak, valamire azért mi is büszkék lehessünk.

Föld S. Péter

ÉPÍTŐTÁBOR



– A ti nemzedéketek feladata, fiúk, a természet visszaalakítása!

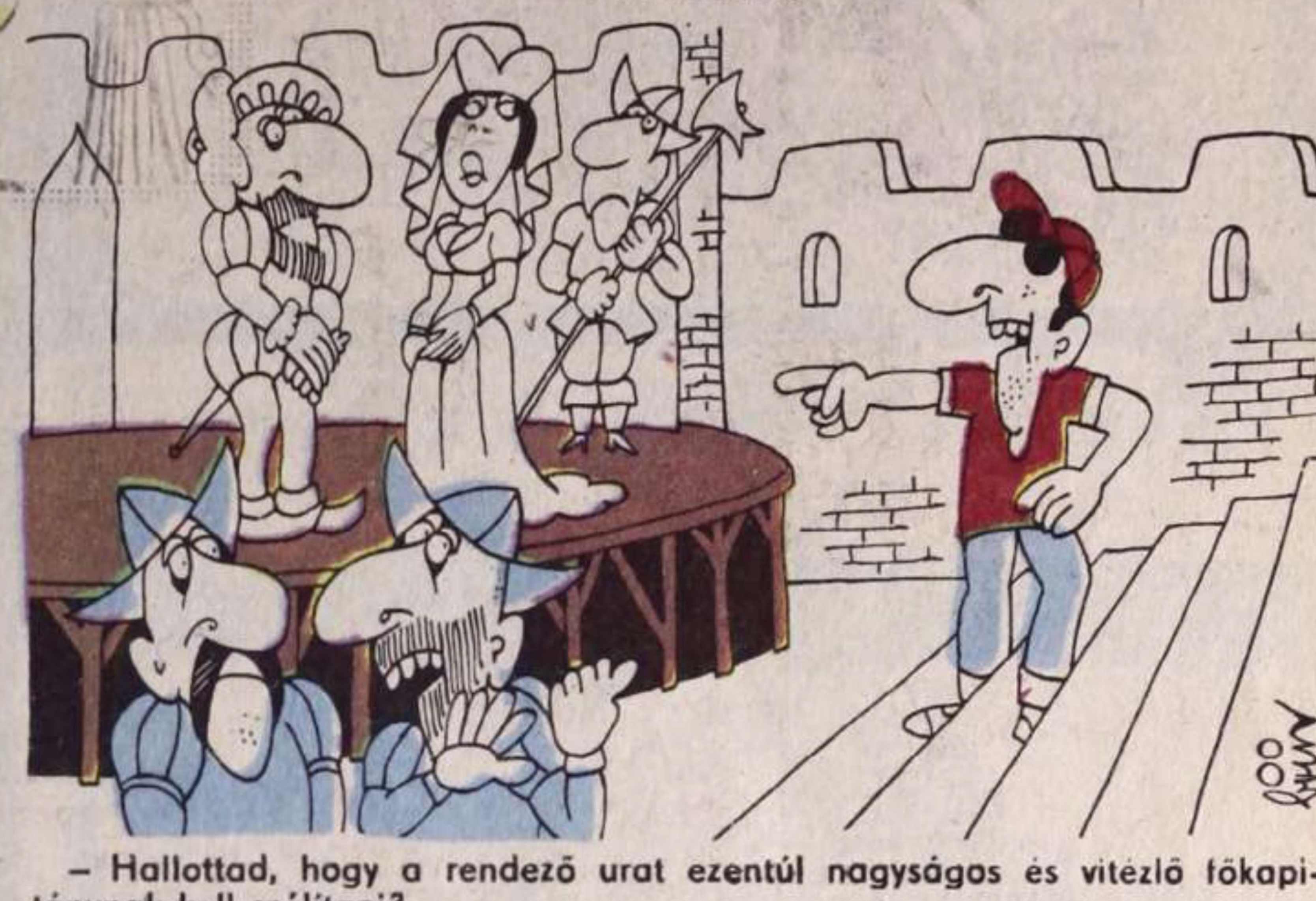
Magyar vezetőkkel tárgyalt a spanyol király

JÁNOS ÉS KÁROLY FOGADTA JÁNOS KÁROLYT

MEGRENDÜLT TEKINTÉLY



VÁRJÁTÉKOK



– Hallottad, hogy a rendező urat ezentúl nagyságos és vitézlő főkapitánynak kell szólítani?



– Kíváncsi vagyok, melyik sávba dobja.

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Én ilyen rossz bizonyítvánnyal annak idején nem mertem volna hazamenni, kisfiam — füstölög az apa.

— Micsoda gyávaság! — sziszegi megvetően a gyermek.

— A férjem pontosan ugyanazokat az ételeket szereti, amiket én. De tíz évig tartott, amíg erre rájött.

BRUTTÓ és NETTÓ



A pénzügyi-adóügyi szakemberek ma a nyelvújítás élharcosai. Bedobták a köztudatba a „bruttósítás" fogalmát, mit bedobták, berobbantak vele az élvonalba. Ugye ismerik, mit fed ez a szó? A bérből és fizetésből élők havi keresetét annyival emelik fel — remélhetőleg —, amennyi adót kell majd fizetniük. Ez lesz a varázslat, a mágia, a bűvészmutatvány: a fizetési slejfnin fel leszünk bruttósítva, a borítékban ugyanannyi lesz, mint azelőtt.

A bruttósítás gondolata a társadalmi élet minden területére átterjedhet. Ennek lehetnek jó és rossz oldalai. Bruttósítással sok társadalmi gond megoldható. Alacsony a hatékonyság, kicsi a népszaporulat, kevés a szociális otthon? Felbruttósítjuk. Nem probléma. Az egyet vesszük kettőnek, de a végső elszámolásnál egyet levonunk belőle. Egyszerű, nem?

A téma abszurd magasságokba emelkedet. Bemegy az ürge a cipőboltba.

— Kérek egy 40 es szandált.

— Nincsen csak 42-es.

— Az nekem nagy.

— A kedves vevő legyen szíves bruttósítsa a lábát.

A diák, nem elég, hogy a zsebpénze bruttósítását kéri a szülőtől, másra is vetemedhet.

— Ez, fiam bizony elégtelen felelet volt, egyes — így a tanár.

— Tanár úr, tegnap edzésen voltam. Nem lehetne az osztályzatot kicsit felbruttósítani? Legalább kettesre — emígy a tanuló.

Mindezek mellett azért jól jönne egy kis nettósítás is. Ez a szakkifejezés még nem született meg. Most javaslom hát használatát.

Növekszik a bűnözés, a kábítószerfogyasztás, az alkoholizálás, az öngyilkosságok és válások száma? Lehet kérem nettósítani, folyton folyvást... A bérekre ez esetben nem gondoltam. Azokat nem kell nettósítani.

Nettósodnak maguktól.

Majláth László

SZÜNIDŐ



– Mit követtetek el, büdös kölykök, hogy a nagymama már megint világgá akar menni?

TECHNIKA

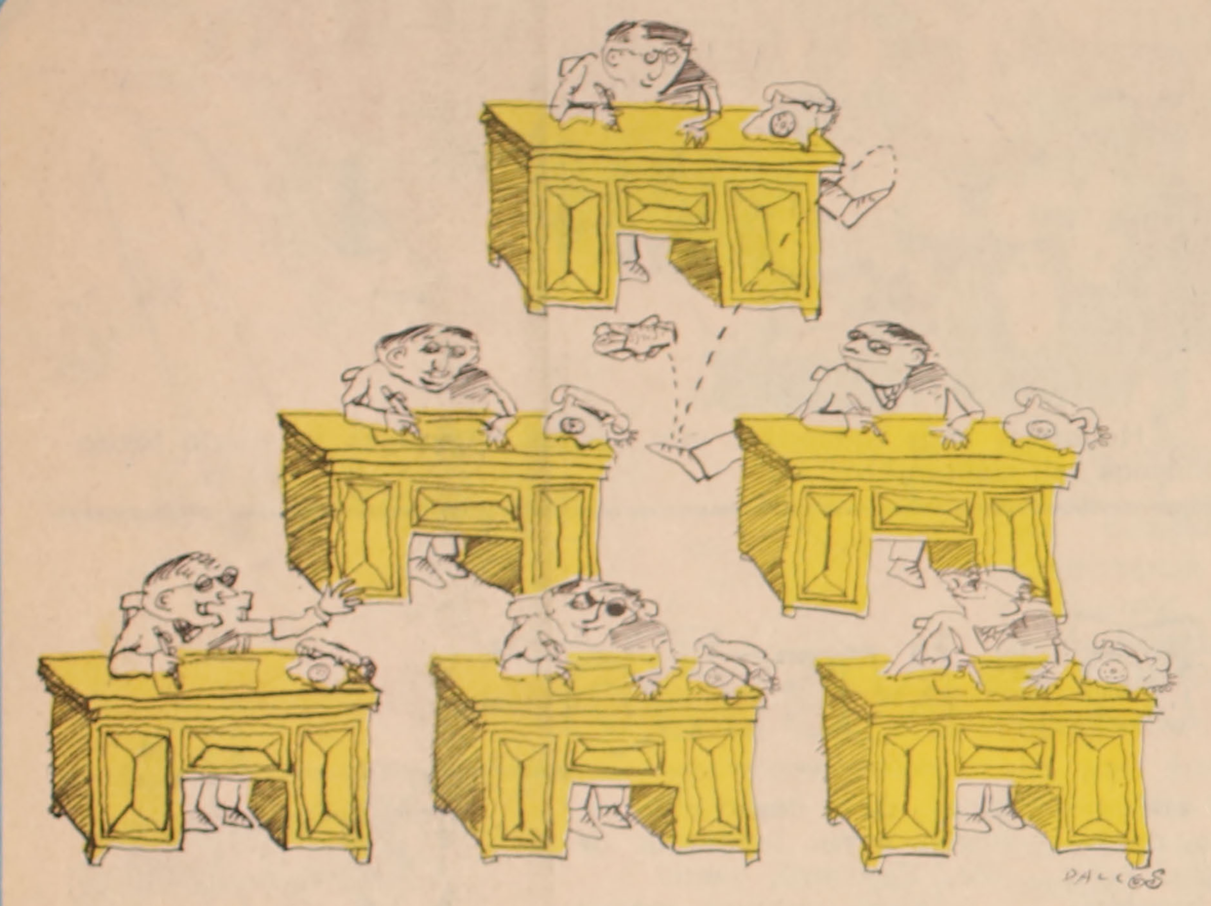


– Mutatja az időt, a dátumot, a jövedelmemet és az adósávokat.

KELL EGY CSAPAT



– Itt elöl jó, de ha hatul gyalogolok, mindig elfelejtem, hogy mi is a cél.

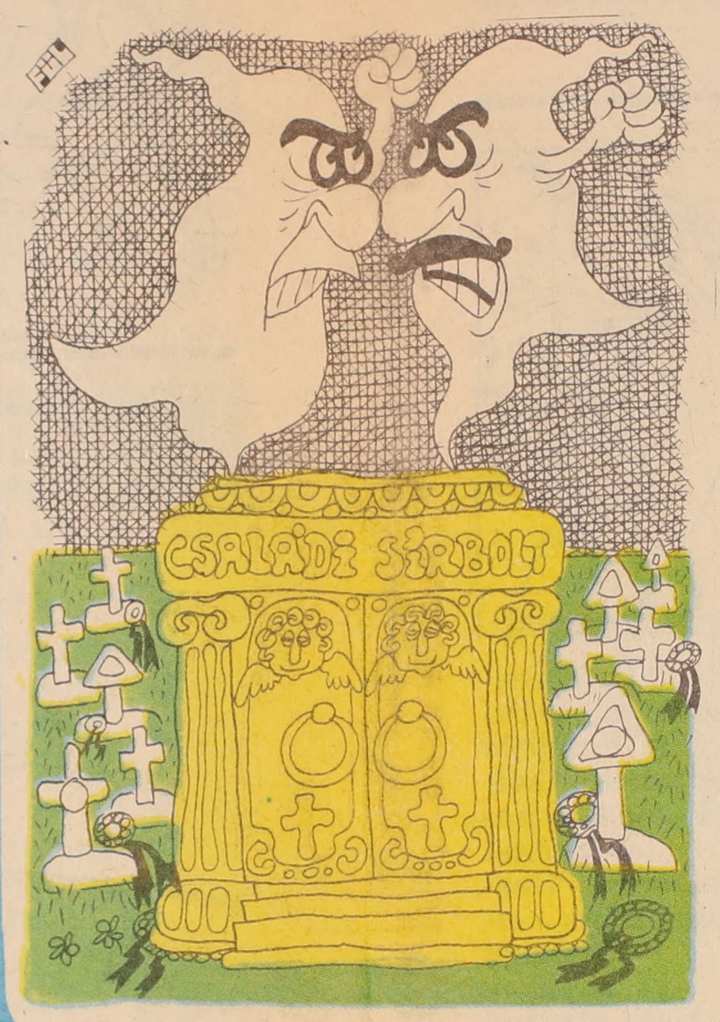


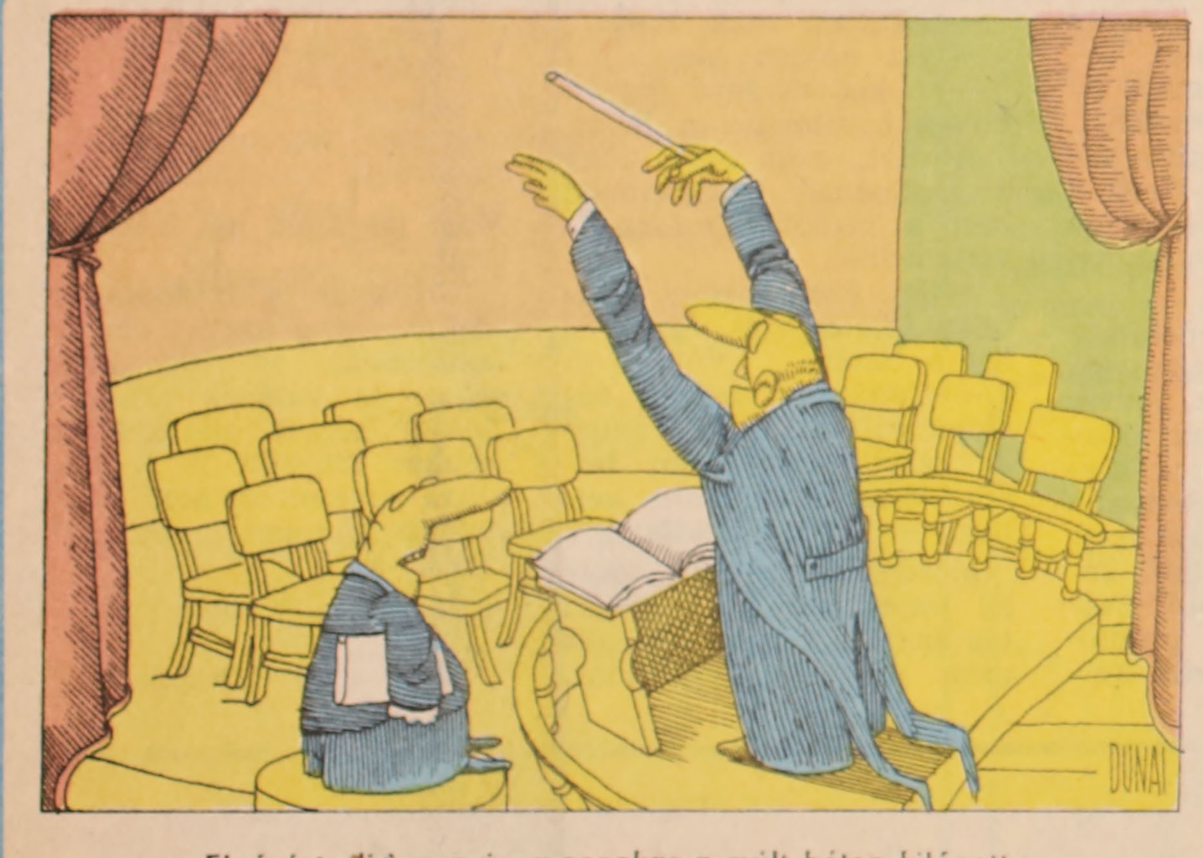
– Kovács II., passzold ide az aktát!



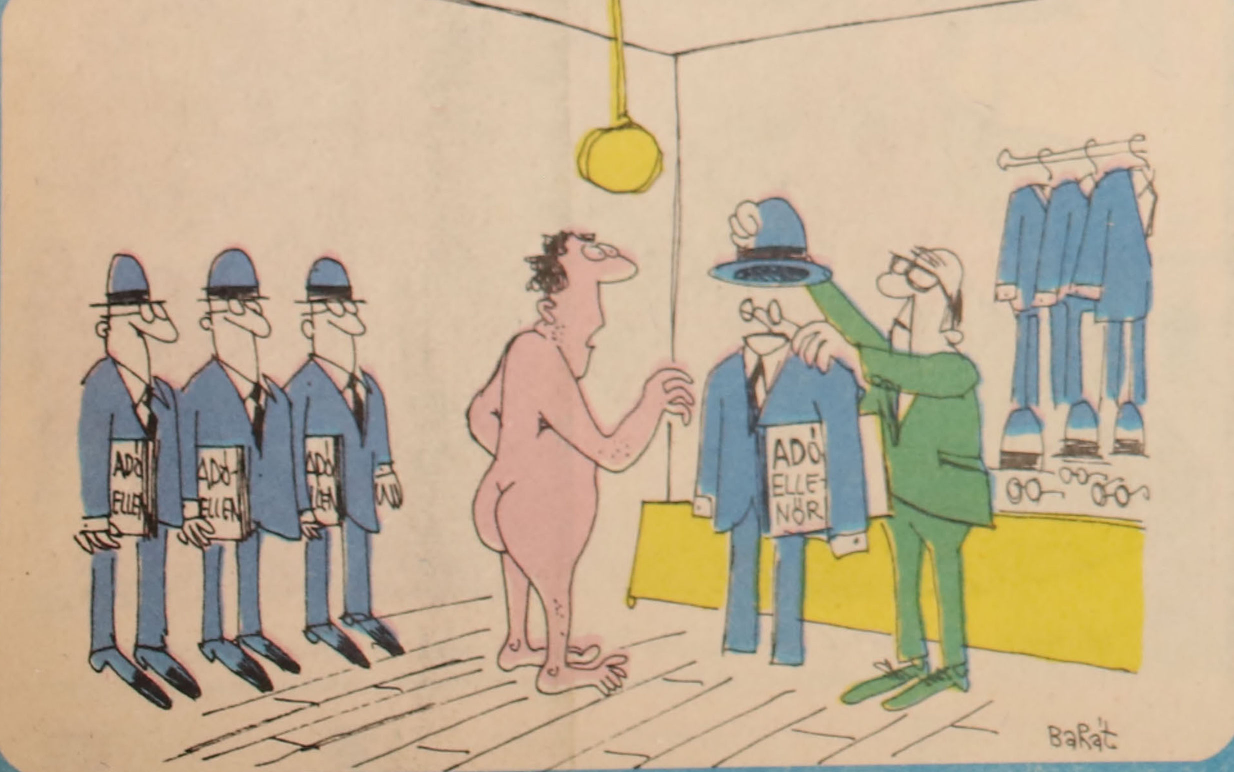
– A csapat már megvan, de még nem rúgtak labdába!

CSAPATSZELLEM





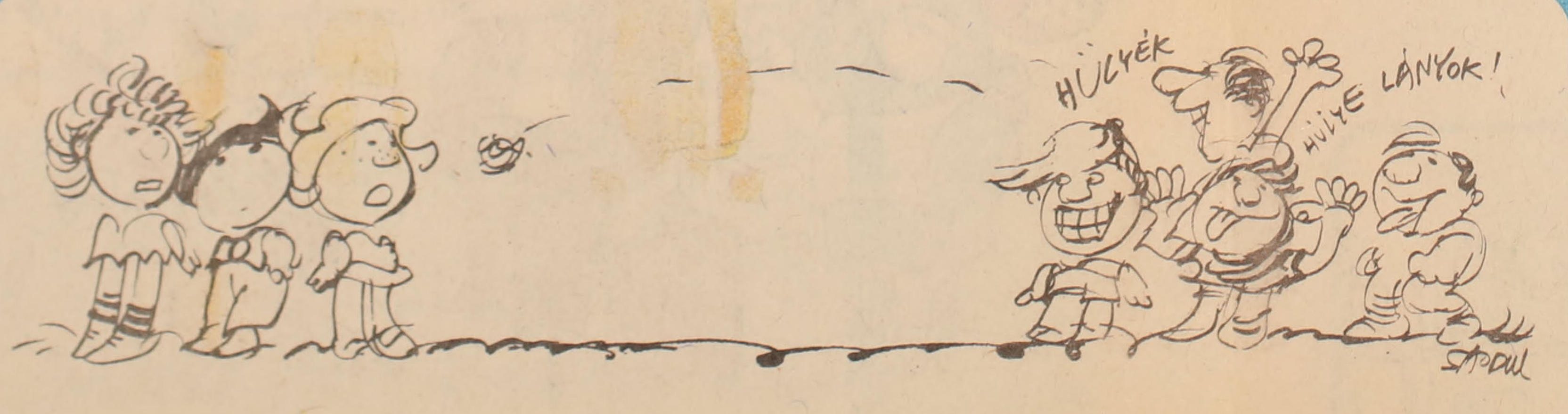
– Elnézést, dirigens úr, a zenekar a múlt héten kilépett . . .



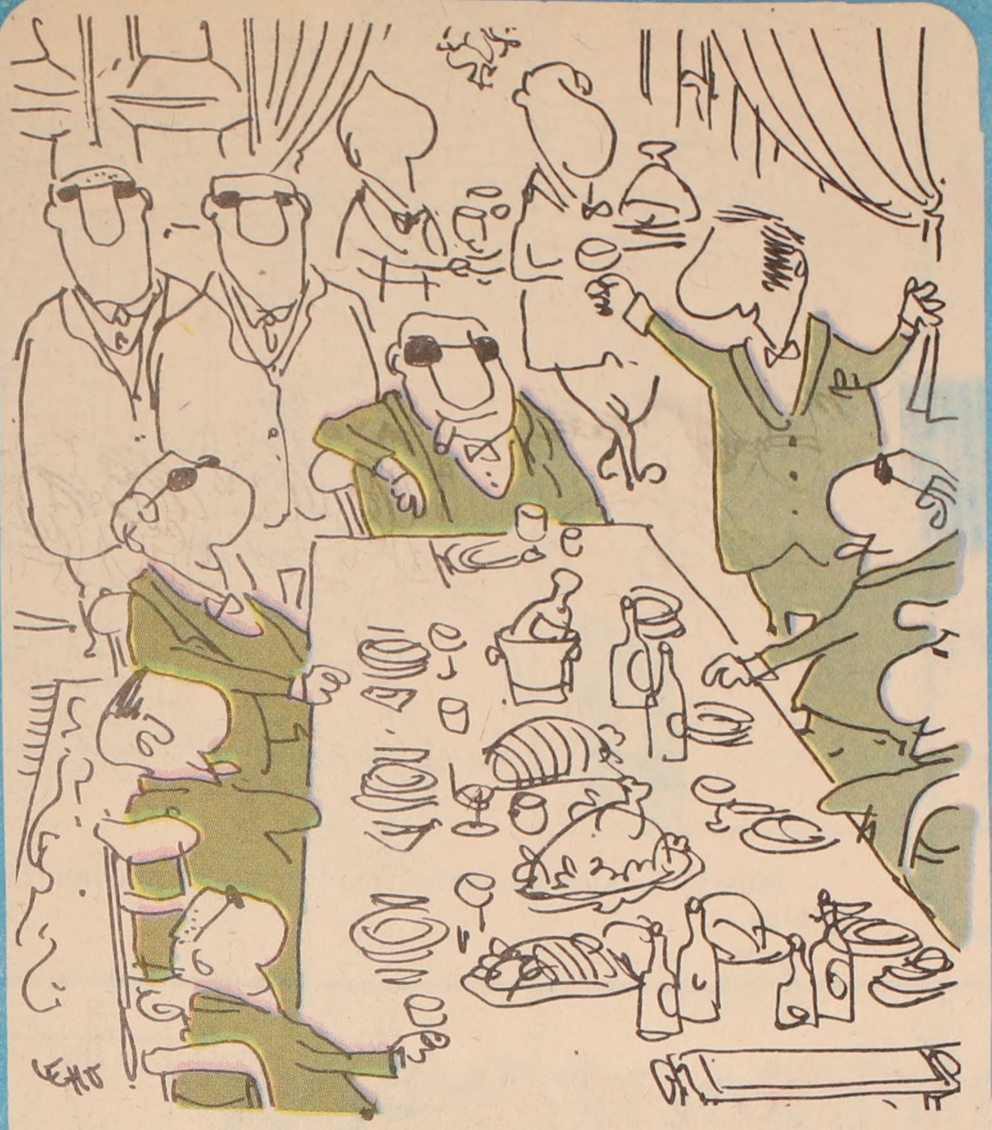
OLD BOYS



– Semmi pénzért sem hagynám magam külföldre csábítani!

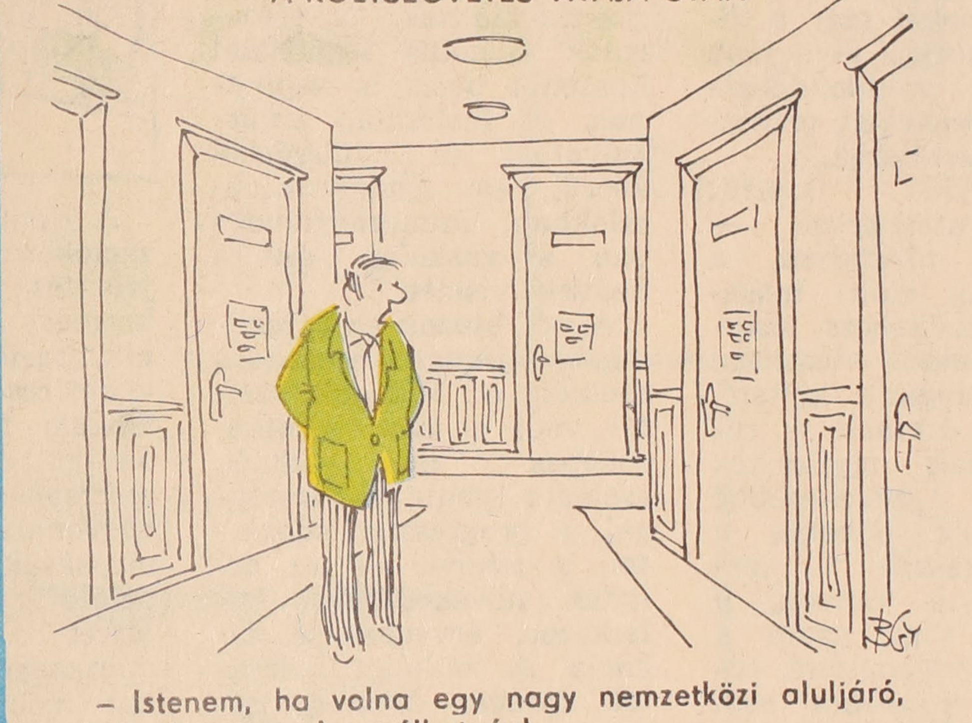


– Csak csapatban ilyen bátrak, majd meghunyászkodnak egyenként, mint férjek.



– És mindnyájan a zöldségfelvásárlók nagy családjához tartozunk! Így van, keresztapa?

A KÖLTSÉGVETÉS VITÁJA UTÁN



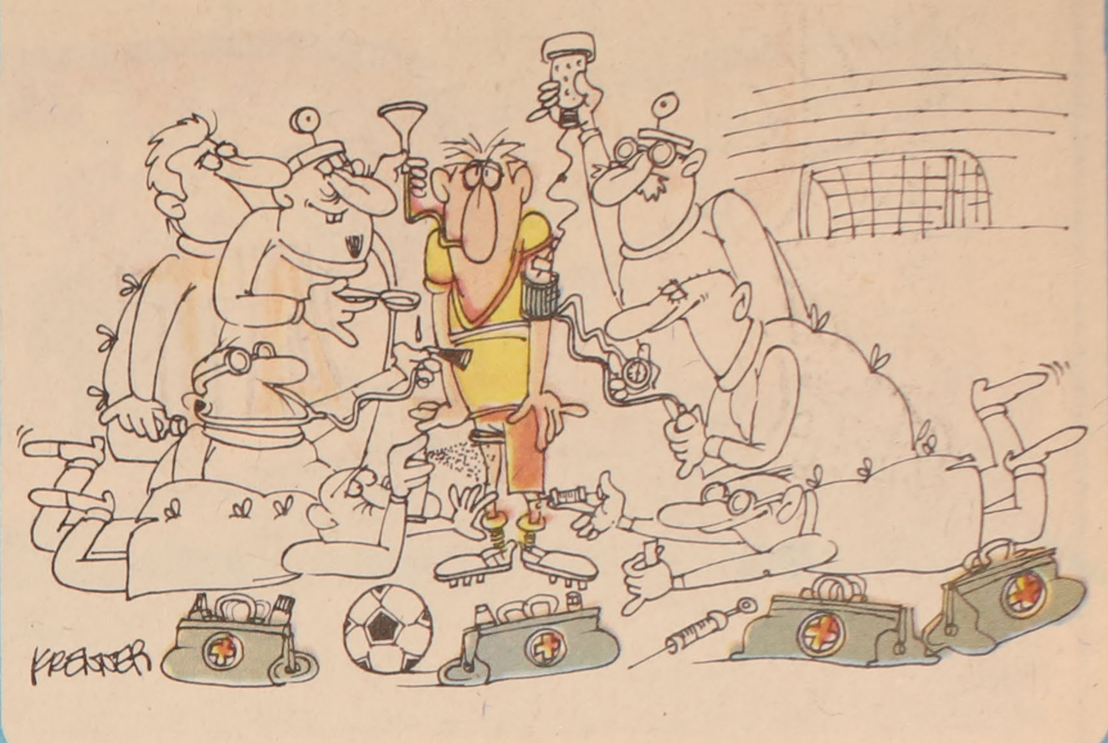
– Istenem, ha volna egy nagy nemzetközi aluljáró, ahol mi magyarok zenélhetnénk . . .

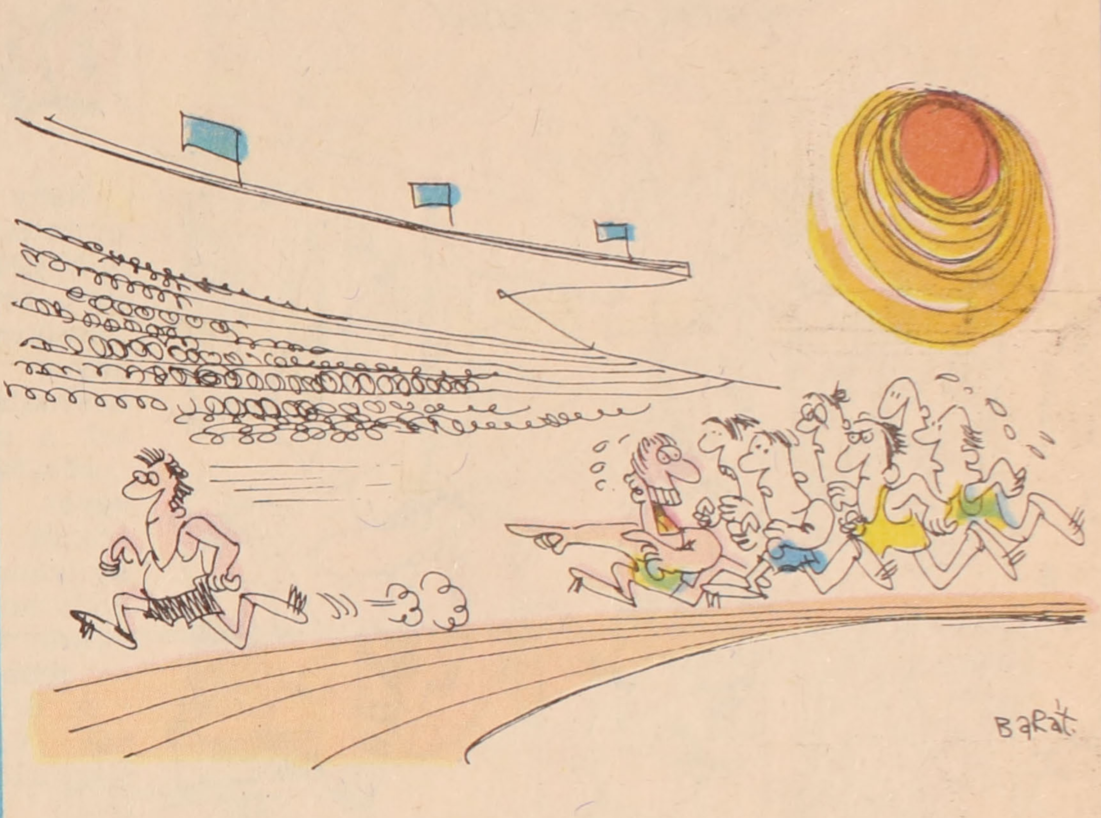
TAKTIKAI UTASÍTÁS



– A jobbszélső helyet cserél a balfedezettel, a középcsatár áll a kapuba, a középhátvéd pedig helyet foglal a kispadon . . .

MINDENT BELE . . .



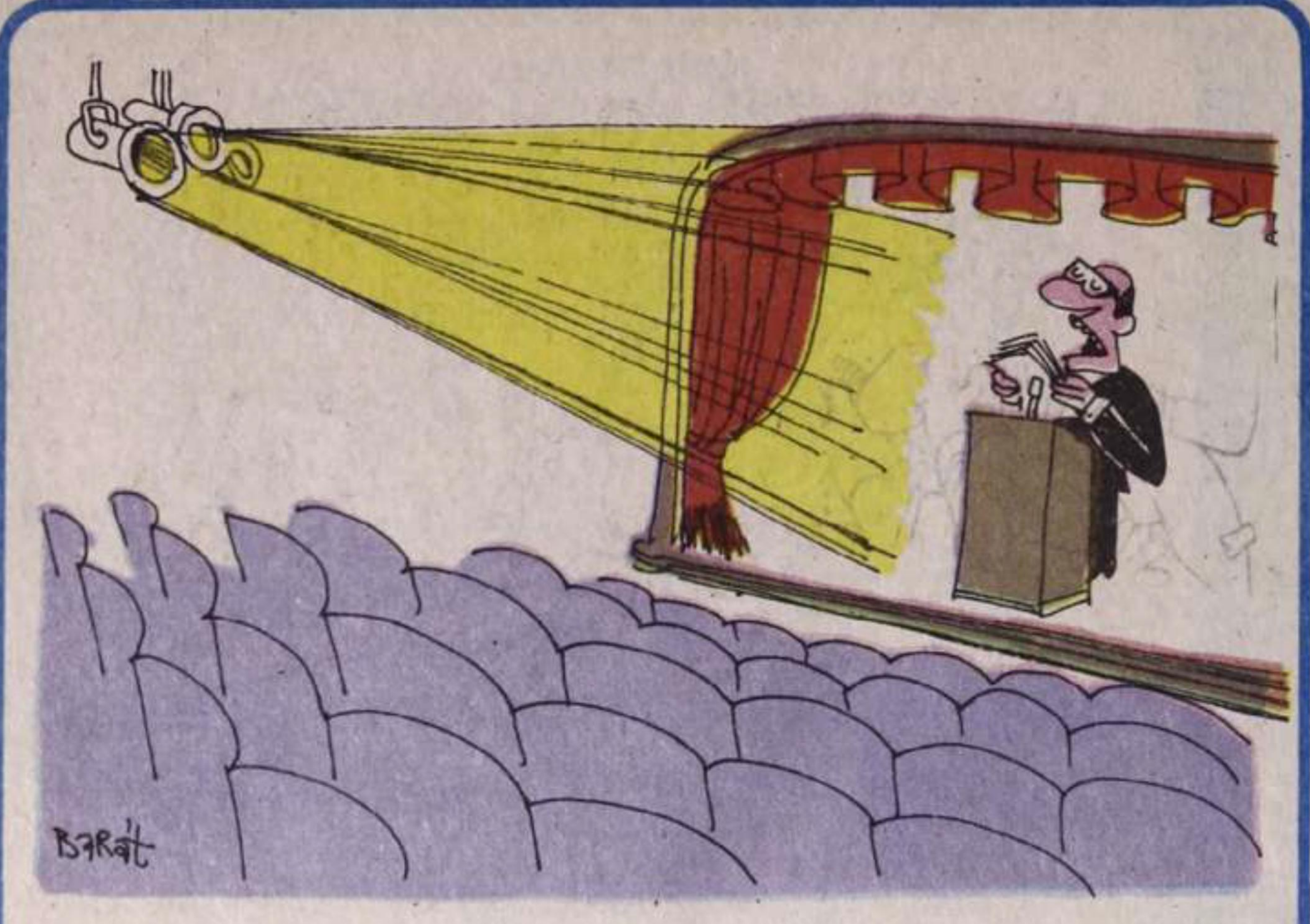


– Vegyük be a csapatba, akkor nem lóghat ki a sorból.

VÁLTOZÁSOK



– Idén már a Németh Károly szegi meg Szent Istvánkor az új kenyeret.



– Ezennel megnyitom az adóellenőrök baráti körét.



– Muszáj befejezni a házat, mert ki tudja, mit hoz jövőre a szocializmus építése...

NYARAL AZ ASSZONY



– Hidd el, anyukám, itthon minden rendben van!

DIVATPROGNÓZIS

Nagy érdeklődés mellett mutatták be a magyar divatcégek legújabb kollekcióit, amelyeket már a dinamikus mozgás és a jobb anyag- és munkaidő-kihasználás jegyében tervezték a szakemberek.

Megfigyelők szerint egyes divatcikkekre — köztük a tőkehúsra, a nyilvánosság előtti mosakodáshoz szükséges szappanra, nyugati valutára — többet fogunk költeni.

A divat diktálói a ruhák vonalait igyekeztek feszesebbé, egyenesebbé tenni, ennek ellenére a (vonal)vezetésből nem tűntek el a ráncok, a gyűrődések. Így aztán a láthatatlan jövedelmek tulajdonosait továbbra sem tudják ráncba szedni. A munkahelyeken is megmarad az évek óta divatos és kedvelt lezserség.

A vezetők ruhatárából hiányozni fog a nagy mellény, gyűléseken, társadalmi fórumokon a zakót szerényen behúzott nyakkal viselik. A ruhák zsebeit a gyakorlatiasság jegyében tervezték: jóval kisebbek és laposabbak a korábbiaknál, hiszen a kosztpénz tovább devalválódik.

A divatöltöny és főleg a divatosan szabott nadrág színe rozsdabarna, így a hazánkba látogató külföldiek nem veszik észre, hogy mennyire be vagyunk rezelve. A nadrágszíj szorosra húzott, s az idén nemcsak a pantalló szélét, de a fogyasztói árakat is felhajtják.

Kispénzű nyugdíjasok körében alkalmi viselet lesz a sétapálca, amire a hatvan forintos nyugdíjkiegészítés mellett támaszkodhatnak. A rászorulók szociális segélyként huszonöt botot is kaphatnak. A férfikalap velúrszövetből és nyúlszőrből készül, ám némely hivatalokban, minisztériumokban a vaskalap lesz a kedvelt viselet.

A női blúzok és a férfiingek ujjának hossza a csuklóig ér. Hidegtől, széltől védi a kart, a keresőképes munkavállalók esetében pedig a bérstoppal, a progresszív adózással, a tehóval és az árindex növekedésével keletkezett érvágást is takarja. A vállalati igazgatók körében divatos viselet lesz a bukósisak és a leégéstől védő azbesztkabát. Csődeljárás esetén a vétkesekre rojtosan szegett, fehér vászonból készült lepedőt húznak.



A divatbemutatón szenzációként hatott az a bejelentés, hogy a testápoló krémek, szappanok, kölnik, parfümök mellett nevetőgörcsoldó tablettákat hoztak forgalomba. Gazdasági eredményeink ismertetésekor, jövőnket körvonalazó vezércikkek olvasásakor kell bevenni belőle egy-egy szemet. Mivel a nevetőgörcsoldó munkaegészségügyi célokat szolgál, a közeli napokban a munkahelyeken a szakszervezeti bizalmiak megkezdik a készítmény árusítását.

Kiss György Mihály

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Rózsi jajgat a barátnőjének:

— Szörnyű, a jövő héten harmincéves leszek!

— Ez igazán nem olyan szörnyű. Én is idén lettem harmincéves.

— Igen, de én most először leszek ennyi idős...!

NYÁRI EGYETEM



SZÁZLÁBÚ



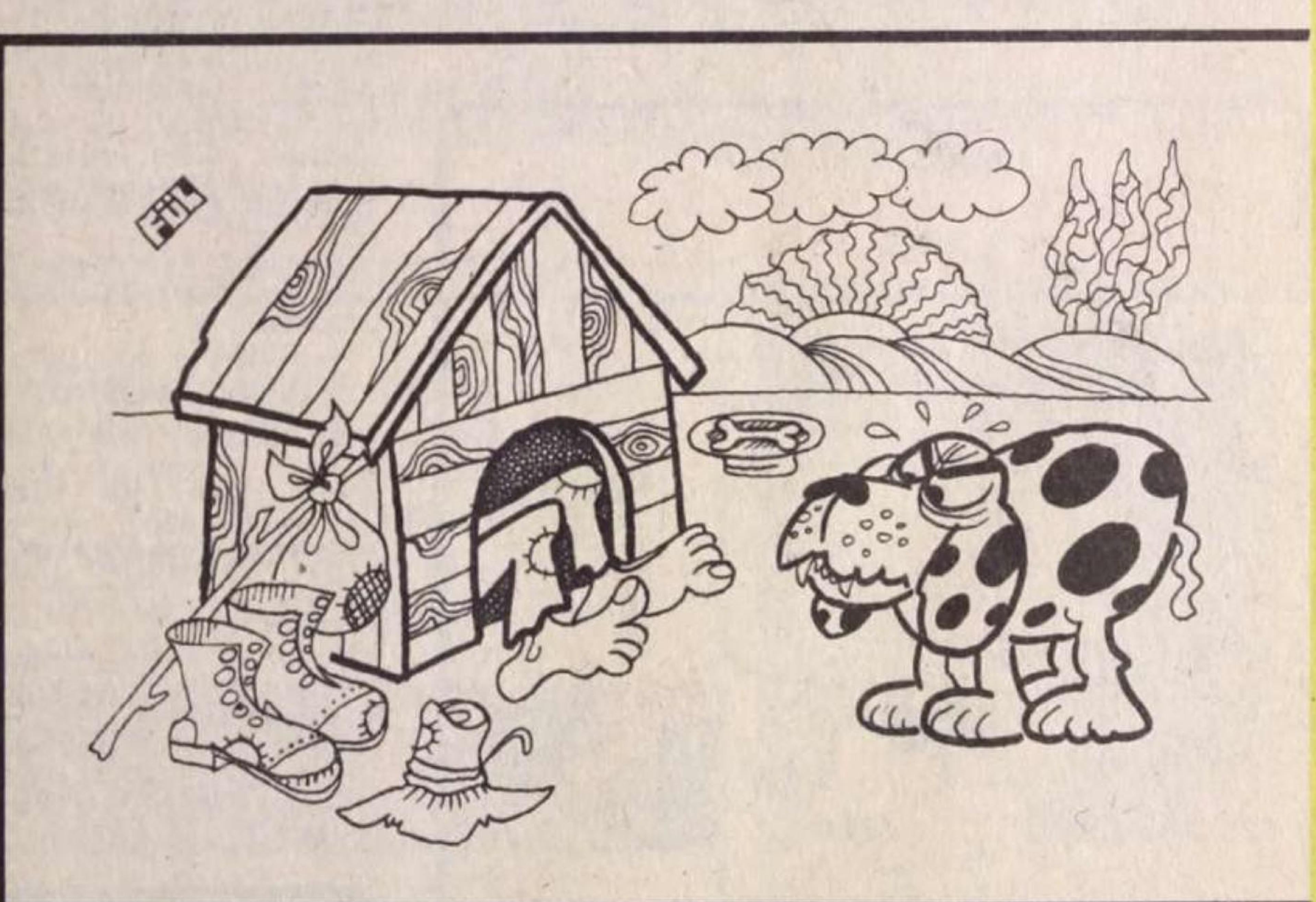




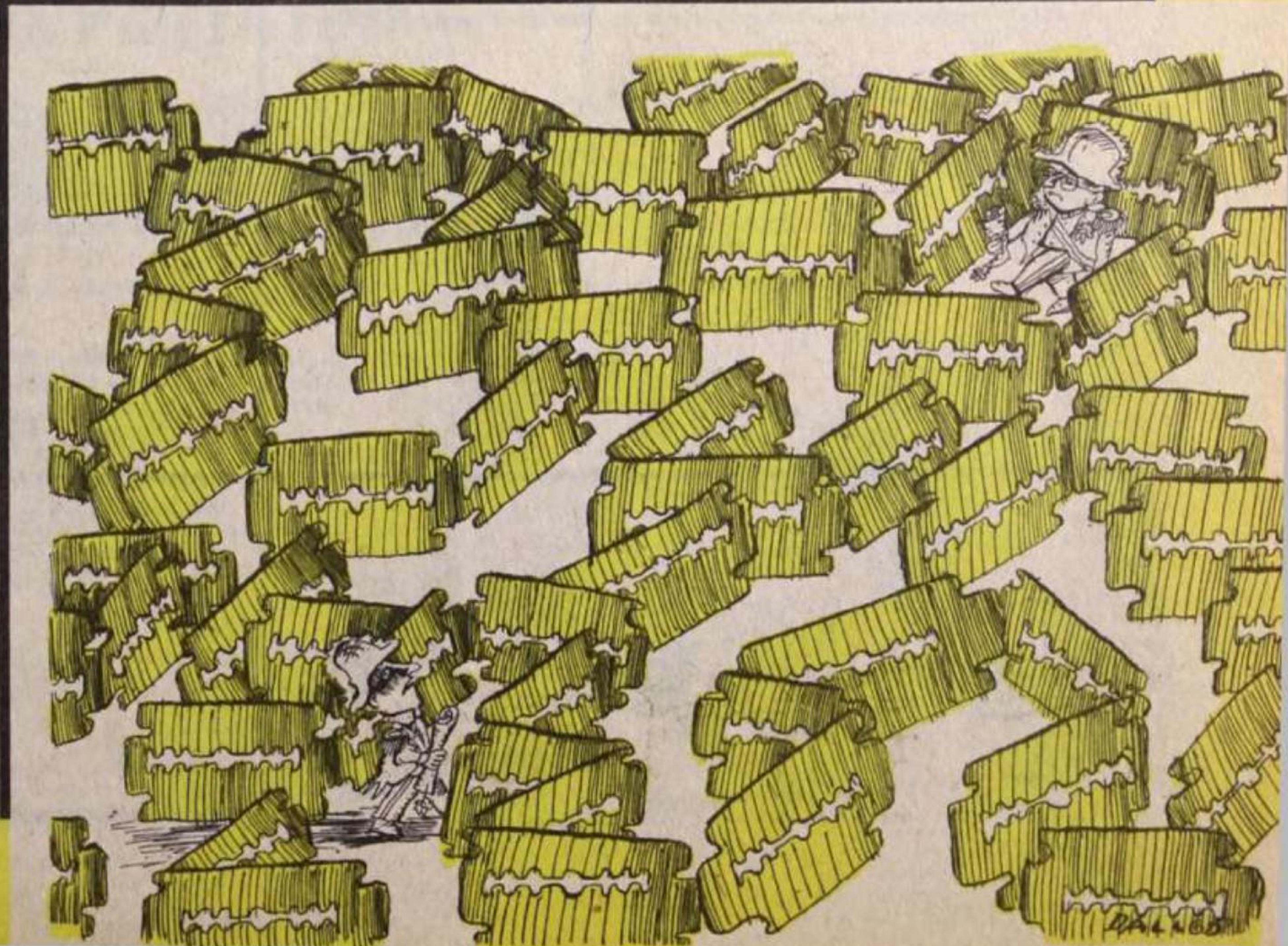


HELYZET

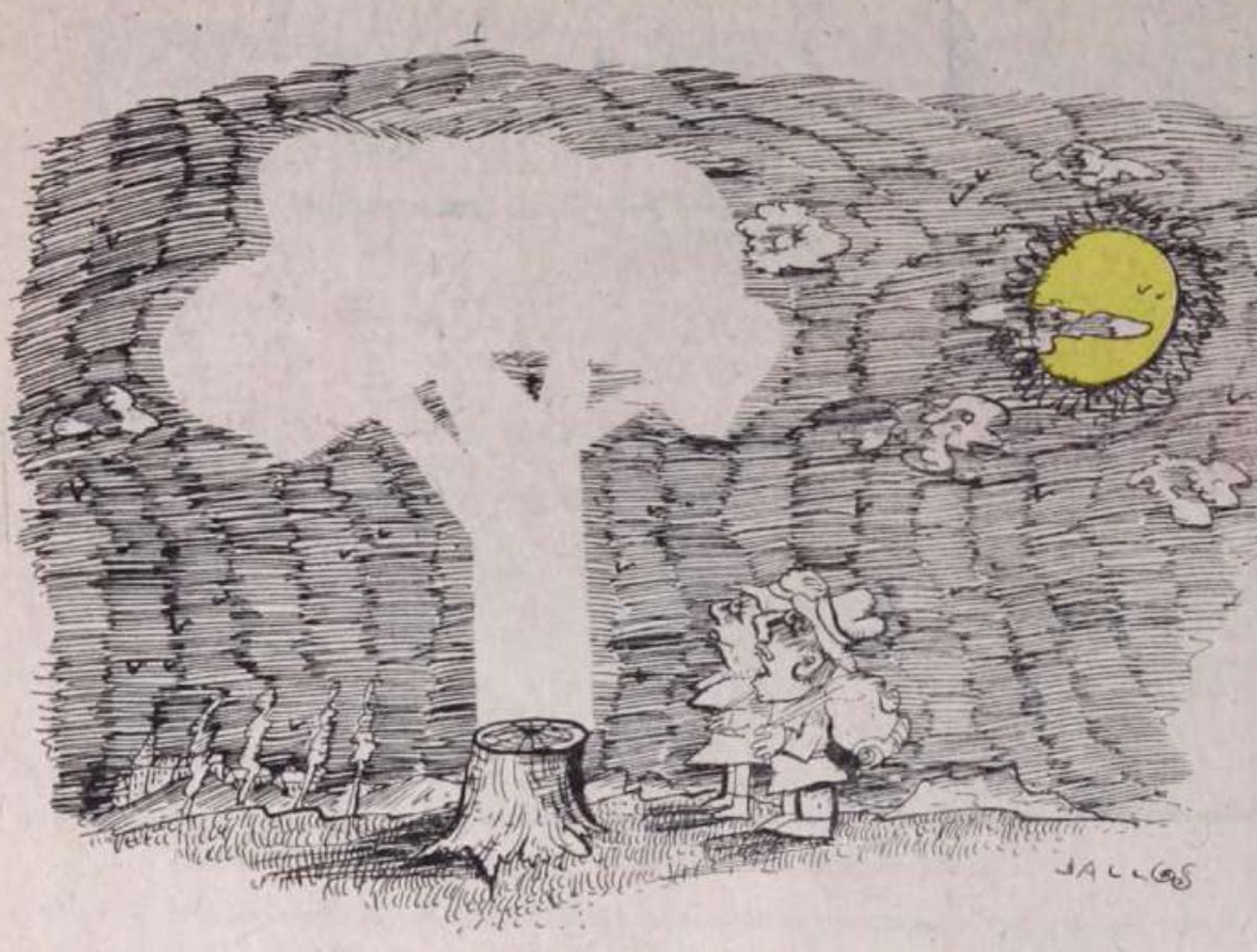
HEGEDŰS
BALÁZS-PIRI
LEHOCZKI
FÜLÖP
BRENNER
DALLOS







HIÁNYÉRZET



– Egy hete itt még fa volt!

TÓPARTI RANDEVÚ



– Látod, Juli, a te lányod perfekt német, az én Marim mégis hamarabb szót ért velük!



– Ő az én XIV. Lajosom!

VÁLASSZ CSILLAGOT



TÖRÉSEM TÖRTÉNETE



A testedzés olykor áldozatokat is követel. Egyszer például súlyzós gyakorlatokat végeztem volna, s amint a helyszínt készítettem elő, kihúztam a helyéről egy svédszekrényt, az beleakadt mezítlábam kisujjába. Reccsenés, baleseti sebészet, röntgen... kiderült, hogy eltört a lábujjam. Begipszelték, járógipszet kaptam, s frászt az ismerőseimtől, akik érdeklődtek a balesetem körülményeiről.

•

— Te jó ég, mi van a lábaddal?
— Eltört a kisujjam.
— Hogy csináltad?
— Tudod, súlyt emeltem...
— ...igen, és ráejtetted a tárcsát.
— Nem, dehogy. Éppen a helyszínt akartam előkészíteni...
S ezzel elmeséltem a dolgot úgy, ahogyan az megtörtént.

•

— Hát teveled meg mit csináltak?
— Begipszelték a lábom, mert eltört a kisujjam.
— Mitől?
— Súlyt emeltem, és...
— ... ne is folytasd, ráesett az a dögnehéz tárcsa...
— Nem. Az úgy történt, hogy... — megint elmondtam.

•

Nagyjából efféle párbeszédek zajlottak le köztem és ismerőseim között, de amennyire örültem, hogy érdeklődnek irántam, annyira untam a cáfolatokat, s azt, hogy komoly meggyőző munkát kell folytatnom az igazság érdekében. Aztán egy idő múlva gondoltam egy merészet és nagyot...

•

— Mi az a gipsz a lábadon?
— Eltörtem a lábujjamat.
— Hogy történt?
— Súlyt emeltem, és tudod, egy tárcsa éppen a kisujjamra esett.

Eddig jutottunk el a beszélgetésben, amikor ismerősöm megvetően rám nézett, s így folytatta a társalgást:
— Éppen a kisujjadra? Mindig nagy hantás voltál, most sem mondasz igazat. Olyan nincs, hogy az ember ne kapja el a lábát, ha elindul egy tárcsa arrafelé. Lefogadom, hogy egy svédszekrényt húztál ki a helyéről, és beleakadt a lábujjad. Csak azt nem tudom, miért hazudozol nekem itt összevissza.

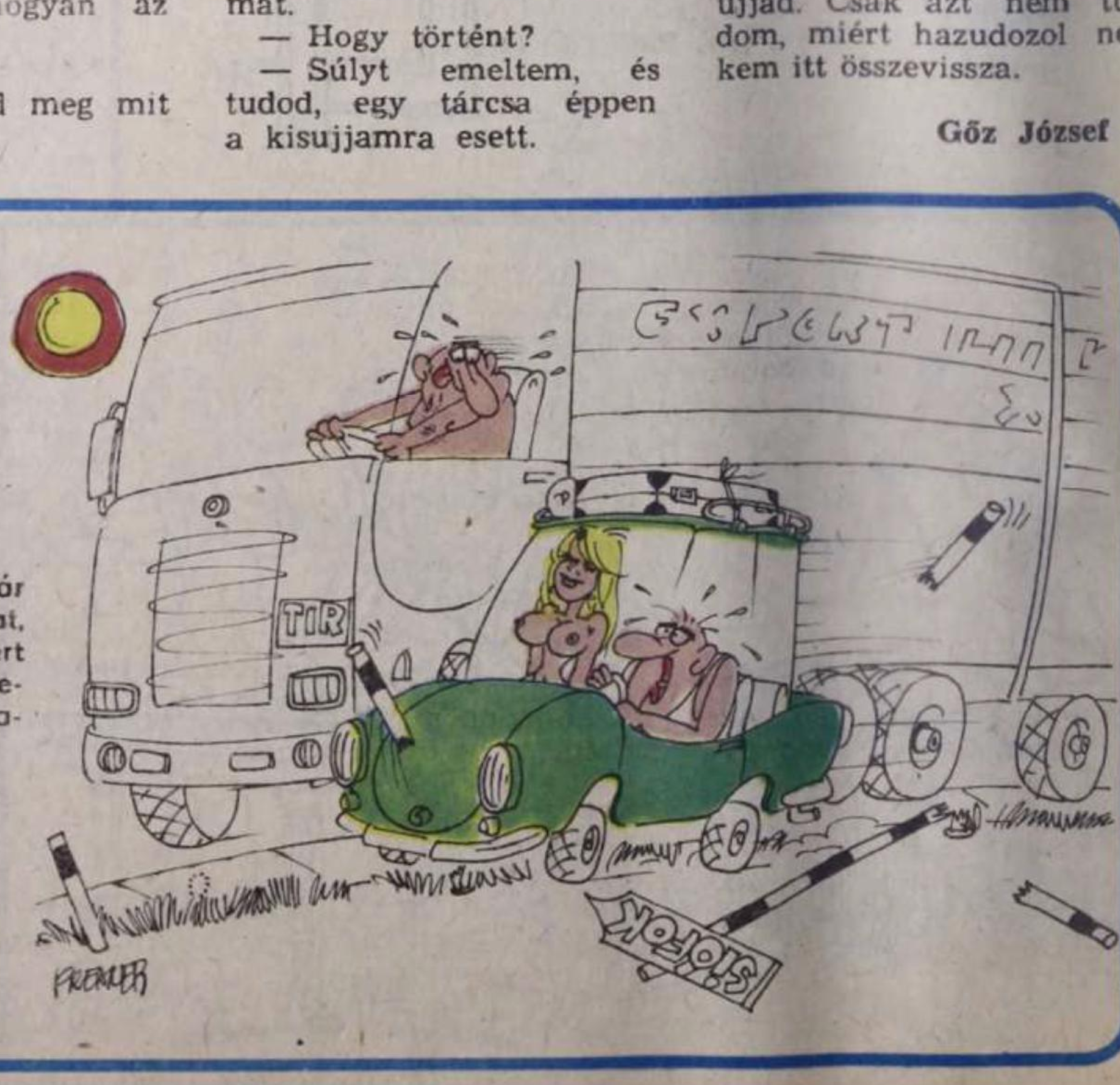
Gőz József

TISZTÁBB A BALATON



KÁNIKULA AZ AUTÓPÁLYÁN

– Vedd már fel a trikódat, drágám, mert így folyton leszorítanak a kamionok...



AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: Faesztergát egyben vagy fődarabokat; — Bármilyen feleslegessé vált bélyeget; — Kétkazettás magnót; — Zoomos pocket fényképezőgépet; — 1960 előtti fotócikkeket; — Szörfruhát; — Mentőmellényt 8 éves gyermeknek; — LEGO-t; — Elektronikai építőjátékot; — Váltós BMX kerékpárt; — C 16-os számítógépet; — Párisi Divatlapokat; — Régi Nemzeti Képes Sportot; A Film, Színház Irodalom régi, 1940-es példányait; — A Füles 1970 előtti példányait, az 1970/1., 2., 1975/34. és az 1980/3., 4., 10. és 40-es számait; — A Füles Évkönyv 1979 előtt megjelent példányait.

KÍNÁLNAK: A Rakéta regényújság 13 teljes évfolyamát; — Az Új Idők bekötött nyolc évfolyamát; — T.T. villanyvasutat; — Két darab 6 csatornás President típ. CB-t; — Minolta pocket fényképezőgépet; — VC 20 típ. számítógépet; — Új női villanyborotvát; — Polaroid fényképezőgépet.

CSERÉLNEK: A Füles 1977—86 között megjelent számaiból összegyűjtött egyes képregényeket, a Füles 1970 előtti számaira, az 1970/1., 2., 1975/34. és 1980/3., 4., 10. és 40. számára, valamint a Füles Évkönyv 1970 előtt megjelent példányaira; — 100 db Autó-Motor újságot régi folyóiratokra, újságokra, Amerikai Jupiter gördeszkát N-es vasútmodellre; — 128K Spectrum típ. számítógépet Commodore 64 típ. számítógépre.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

SZOKNYAVADÁSZAT

Eddig úgy hittem, nincsenek teljesíthetetlen kívánságaim. A pécsi Hunor Kesztyű és Bőrruházati Vállalat azonban megingatott hitemben.

Az ügy, hogy úgy mondjam hétköznapian indult. Bőrszoknyát szerettem volna vásárolni. El is mentem a gyár Váci utcai üzletébe, ahol közölték velem, hogy az én méretemből (44—46-os) csak igen ritkán szállítanak. Ígéretet azonban kaptam: nézzek be hetente. Ez még 1986 kora őszén történt. Miután többször érdeklődtem hiába, levelet írtam a Hunor igazgatójának, előadva kérésemet: 44—46-os méretű fekete bőrszoknyát szeretnék vásárolni. 1986. december 2-án a következő udvarias választ kaptam:

„44—46-os méretben nem gyártunk szoknyákat, mivel a kereskedelem csak 42-es méretig rendel. Exportra előfordul ilyen méret, s ha lesz, Váci utcai boltunkba névre szólóan felküldjük." Aláírás: Pauncz István, ker. főov; Csillag János belf. ért. ov.

Ezek után ismét érdeklődtem az üzletben — hiába. Ez év tavaszán ismét írtam a gyárnak. Válaszunk 1987. április 14-i keltezésű és így szól:

Nem felejtettük el a XII. 2-án írt levelünkben ígért nagyméretű szoknyát. Sajnos csak most március—áprilisban tudtunk szoknyát gyártani, melyből a Váci utcai boltunk is kap. E darabok április 20—25. körül készülnek el, s csak április végén fogunk szállítani. Szíveskedjék a 183-115-ös telefonon éreklődni a hó vége felé, az Ön nevére küldjük el a fekete 44-es szoknyát.

Csillag János
belf. ért. ov.

Dr. Sikfőiné
Varga Katalin
export ért. ov.

Most július van. Azóta is érdeklődöm személyesen és telefonon. A Váci utcai boltban még mindig nem tudnak a gyárral folytatott levelezésemről. Azt mondják, hogy ők semmiféle ilyen értelmű értesítést nem kaptak. Pedig a leveleket mindig magammal viszem.
Bőrszoknyám azóta sincs.

Váradi Attiláné
Budapest

KRIMIVITA

KÁROS

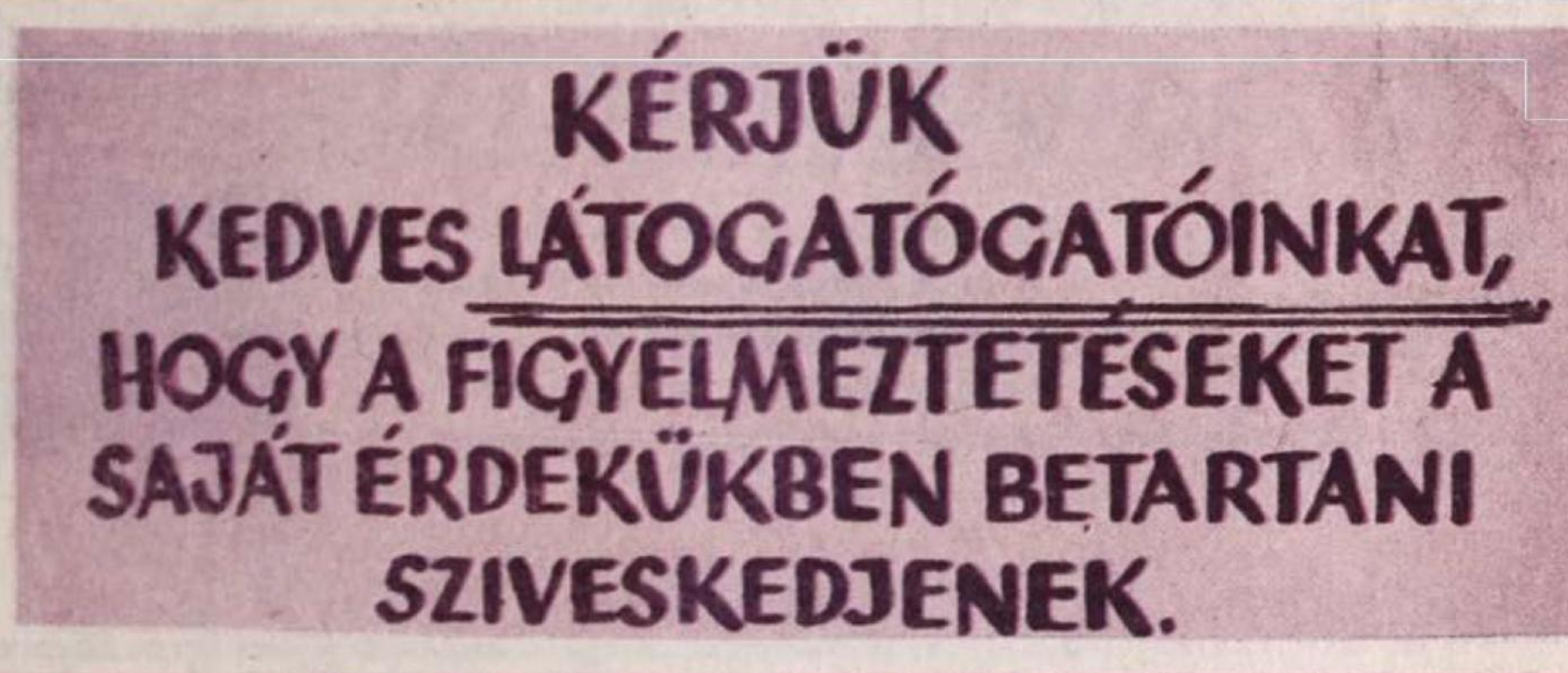
A krimik káros volta már régen eldöntött kérdés. Világszerte elterjedt aggodalommal figyelik e műfaj hatását. Nemzetközi hírű pszichológusok, tudósok, klinikák sora foglalkozik e témával. Véleményük megegyezik abban, hogy kétségkívül veszélyt jelent, ha a fiatalok válogatás nélkül falják ezeket a filmeket. Köztudott az is, hogy egy idő óta mind több bűnöző — és főleg fiatalkorú — hivatkozik védekezésül a tévére a bíróság előtt.

Radnai Gábor
Rotterdam

•

Krimivitánkat, amely oly élénk érdeklődést váltott ki, ezennel befejeztük. Köszönjük a hozzászólásokat, amelyekből nem állt ugyan össze egységes kép, de ez várható is volt. Annyi mindenesetre kiderült, hogy a krimi legvadabb ellenzői is nézik a bűnügyi filmeket, s ez azért elgondolkoztató. (A szerk.)

TÜCSÖK és BOGÁR



Oké, majd betartartartjuk!

(Zalaegerszegen fotózta Landesman István)

Pro Bros néven új, magyar—osztrák közös zenei vállalkozás jött létre. A 19 tagú, fele magyar, fele osztrák rézfúvósokból álló együttes Antal Mátyás vezetésével nyolc hangversenyt

Ez érdekes, mostanáig úgy tudtuk, hogy rézfúvósok között viszonylag ritka a félember!

(A Magyarországból nyírta Kovacsevics Ernő)



Péntek, Kossuth 13.00:
OTTO KLEMPERER

A jól sikerült fotó abból a korszakból mutatja a mestert, amikor még Herbert von Karajannak hívták.

(Az RTV újságban észlelte dr. Szalatsy László)

Fuvardíj-nyugat

Rémes ez a nyugatimádat!

(Egy taxiszámlán fedezte fel N. N.)

ŐK CSAK „KISZERELNEK"

Ez évi 20. számunkban jelent meg panaszos levél „Mi történt a Sandonáttal?" címmel, melyre a Ferroelektroplast GT-től az alábbi választ kaptuk:

„A flakon tartalmát — a Sandonátot — az Egyesült Vegyiművektől vásároljuk. A GT csak a kiszerelést végzi, melyet a flakonon is feltüntettünk. A megjelent cikket továbbítottuk a »kellemetlen illatot árasztó mázga« gyártójának, az Egyesült Vegyiműveknek."

Simon László
igazgató

Csizmadia József
üzemvezető

Nincs más hátra, megvárjuk, amíg a választ is „kiszerelik" az Egyesült Vegyiművekben. (A szerk.)

ÉRVELÉS

című rejtvényünk megfejtése:
— Akinek nincs semmi egyebe, mint a kezében tartott revolvere?
200-200 forintot nyert:
Lavicza Linda, Budapest, Bajza u. 62., 1062.
ifj. Herczeg Barna, Dédestapolcsány, Hunyadi u. 63., 3643.
Sipos János, Kiskunhalas, Garbai Sándor u. 4., 6400.
A nyereményeket postán küldjük el a nyerteseknek.

TRIBÜN

Harold Henning és Bruce Crampton, a két kitűnő hivatásos golfjátékos szívből gyűlöli egymást. Hogy ez miképpen nyilvánul meg? Nos, Harold nemrégiben javaslattal állt elő.

— Menjünk el az álarcosbálba — mondta Bruce-nek —, és öltözzünk lónak. Én leszek a ló első fele, neked meg csak önmagadat kell adnod.

***

A mindig mogorva John McEnroe-hoz odalép egy lelkes hölgy:

— Most fogadott velem a barátom tíz dollárba, hogy maga öt szót sem fog szólni hozzám.

Mire McEnroe:

— Sajnálom, hölgyem, ön vesztett.

***

A népszerűtlen ökölvívót kiütötték. Búsan üldögél az öltözőjében, de a menedzsere vigasztalta:

— Ne lógasd az orrod. Gondolj arra, hány embernek szereztél örömet a vereségeddel...

***

Az ifjú cowboy leszerződött a rodeóhoz és ott fiatal bikákat kellett „lovagolnia".

— Eddig még nem kerestem valami sokat — mesélte egy idő után odahaza az édesapja —, de a munkaidő kedvező. Alig öt másodpercet dolgozik hetenként.

***

Felvétel a sport-óvodában. A doktor bácsi a kis jelölt szellemi képességeiről is meg akar győződni, ezért rámutat a srác fülére:

— Ez az orrod?

A kisfiú feláll és az anyjához fordul:

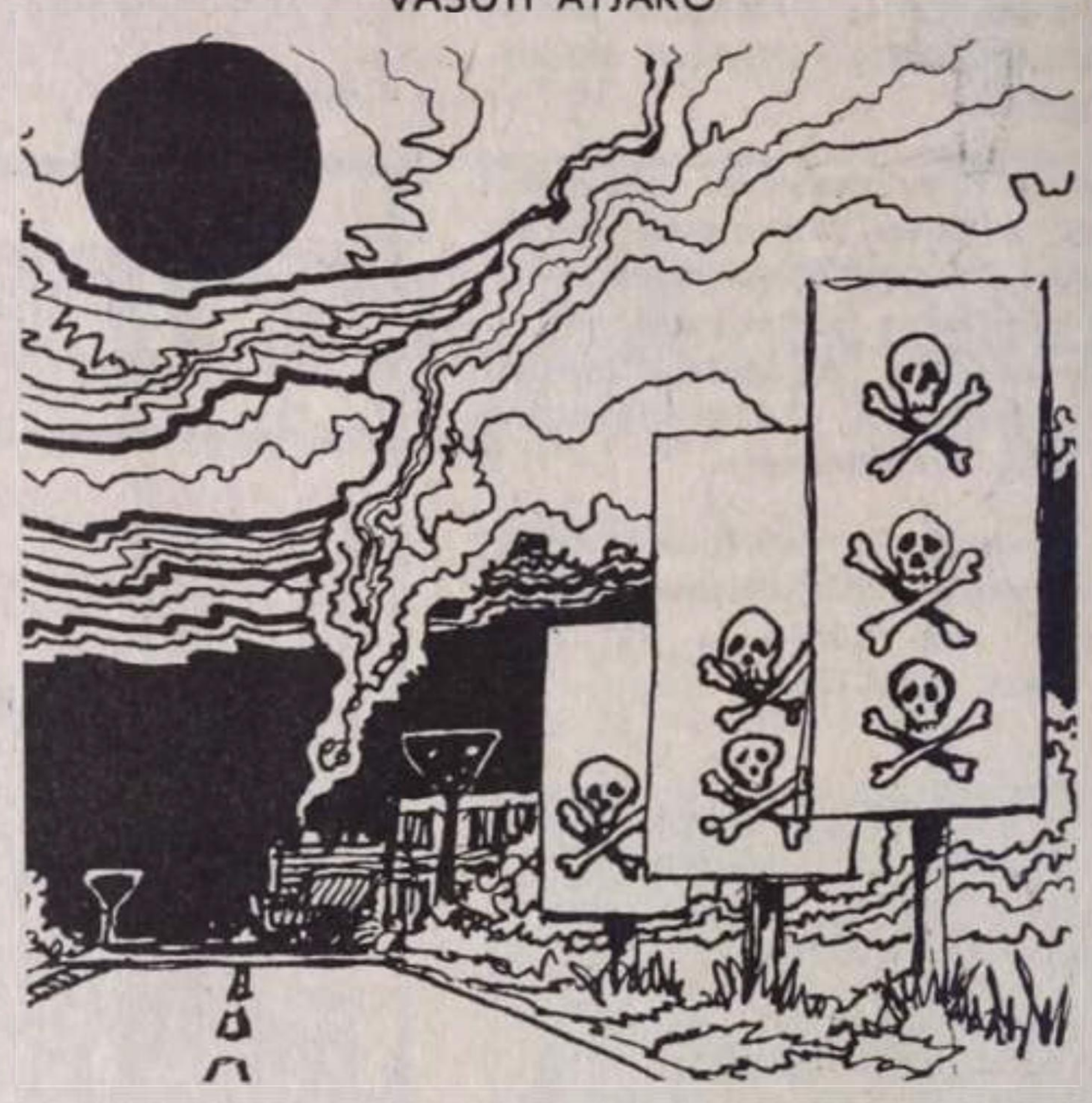
— Mama, menjünk egy másik orvoshoz!

(p. p.)

BIZTONSÁGI ÖV



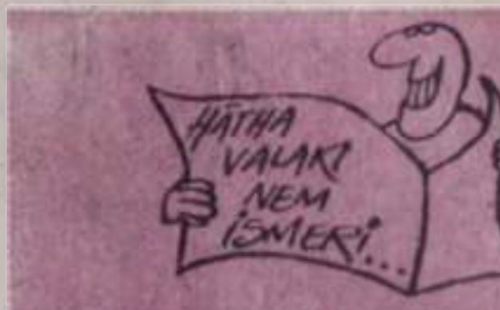
VASÚTI ÁTJÁRÓ



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Ez szerelem az első látásra? — kérdezi az újságíró a filmszínésznőtől házasságkötése alkalmából.

— Nem, a második látásra. Amikor először megláttam, még nem tudtam, hogy milliomos.



— Képzeld, megismertem egy férfit, aki megígérte, hogy a tenyerén fog hordozni.

— Én sohasem járnék ilyennel.

— Miért nem?

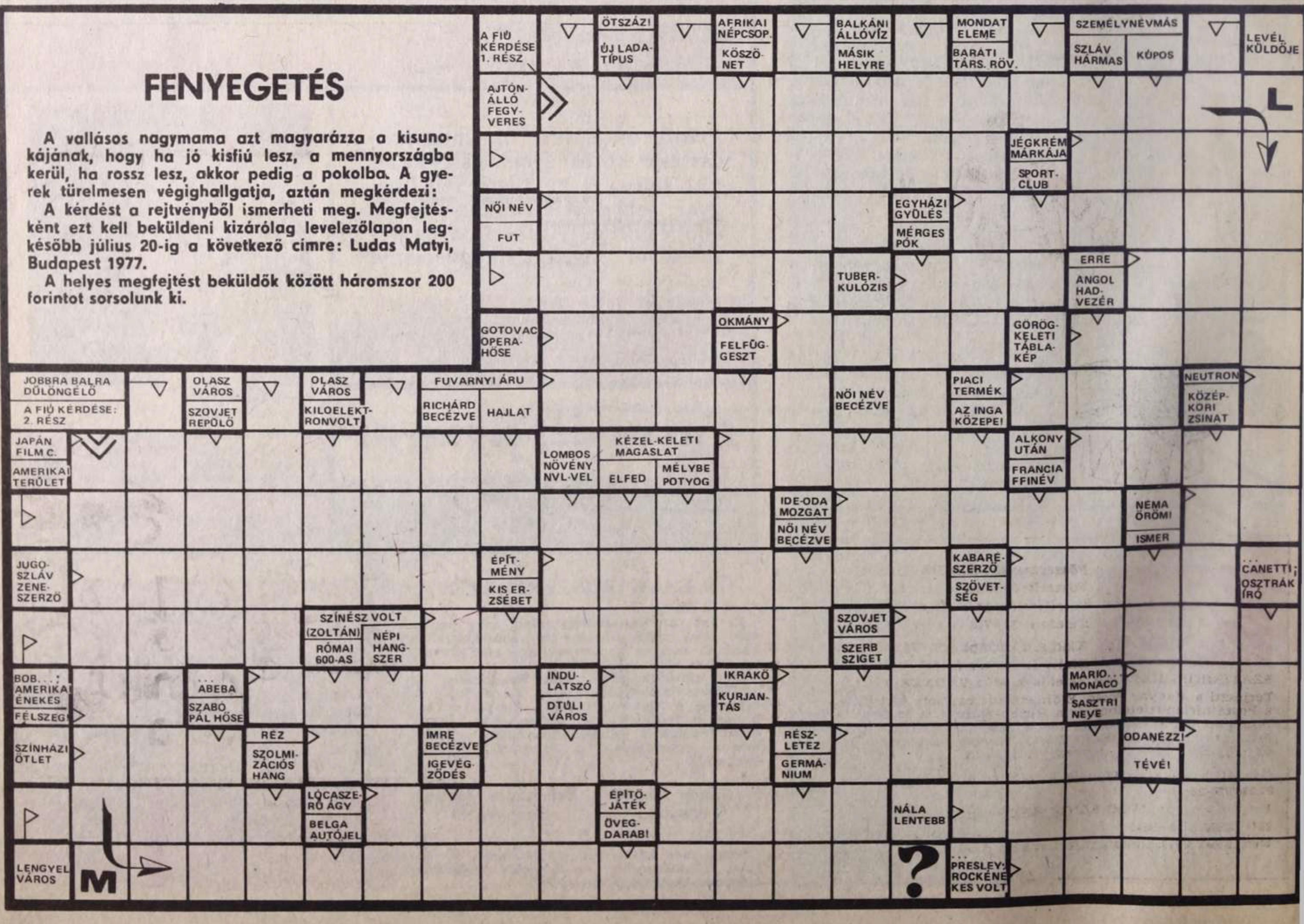
— Mert bizonyára nincs kocsija.

FENYEGETÉS

A vallásos nagymama azt magyarázza a kisunokájának, hogy ha jó kisfiú lesz, a mennyországba kerül, ha rossz lesz, akkor pedig a pokolba. A gyerek türelmesen végighallgatja, aztán megkérdezi:

A kérdést a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb július 20-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.

A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

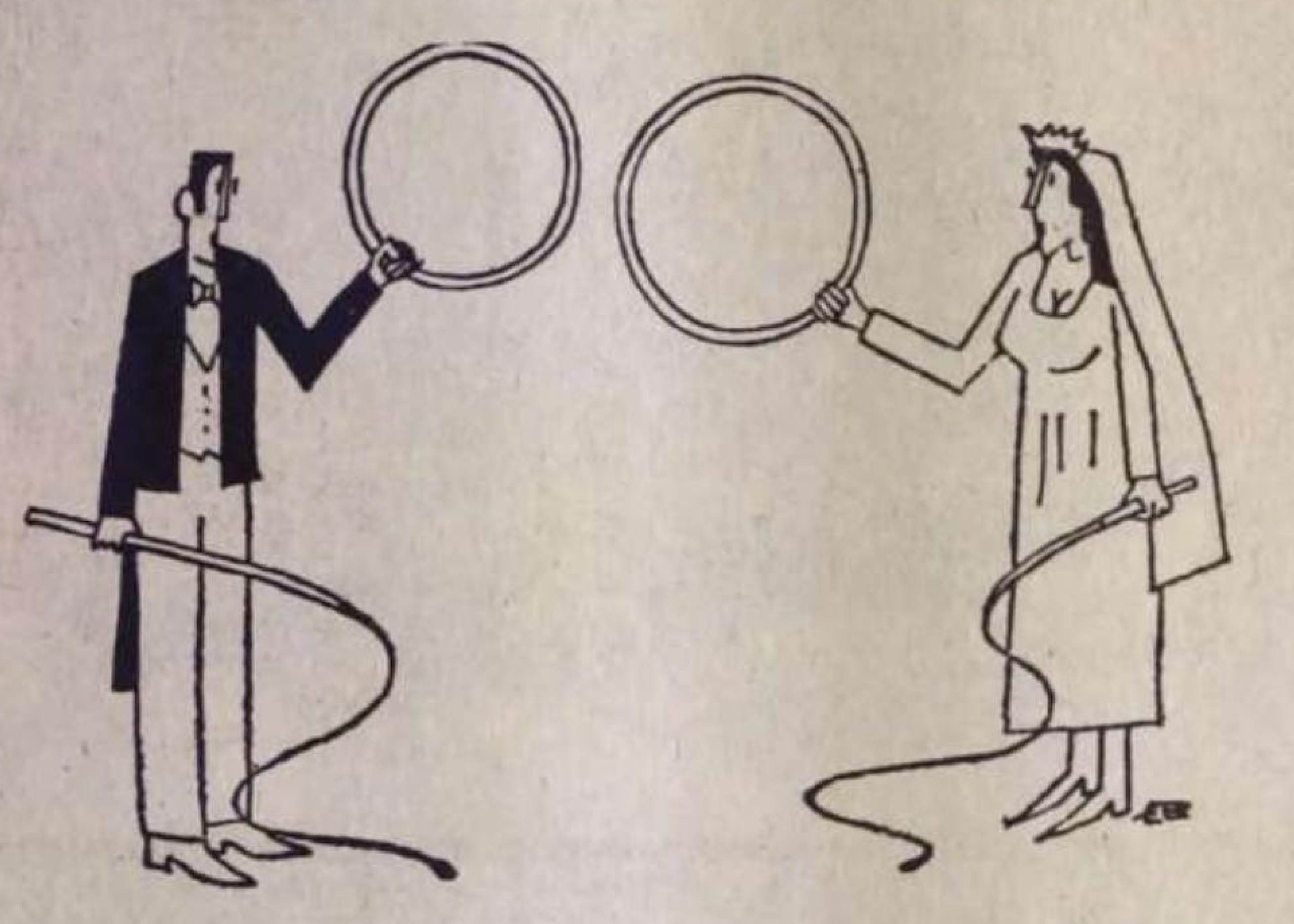


IMPORT HUMOR

HOPPÁ!









Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: FEKETE GÁBOR
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130

LUDAS MATYI SZATIRIKUS HETILAP **Felelős kiadó: VÁGNER FERENC vezérigazgató**

Terjeszti a Magyar Posta Előfizethető: bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással.
87.2308/20-28.
Felelős vezető: **VÁGÓ SÁNDORNÉ** vezérigazgató
HU ISSN 0134—0611

SAJDIK FERENC:

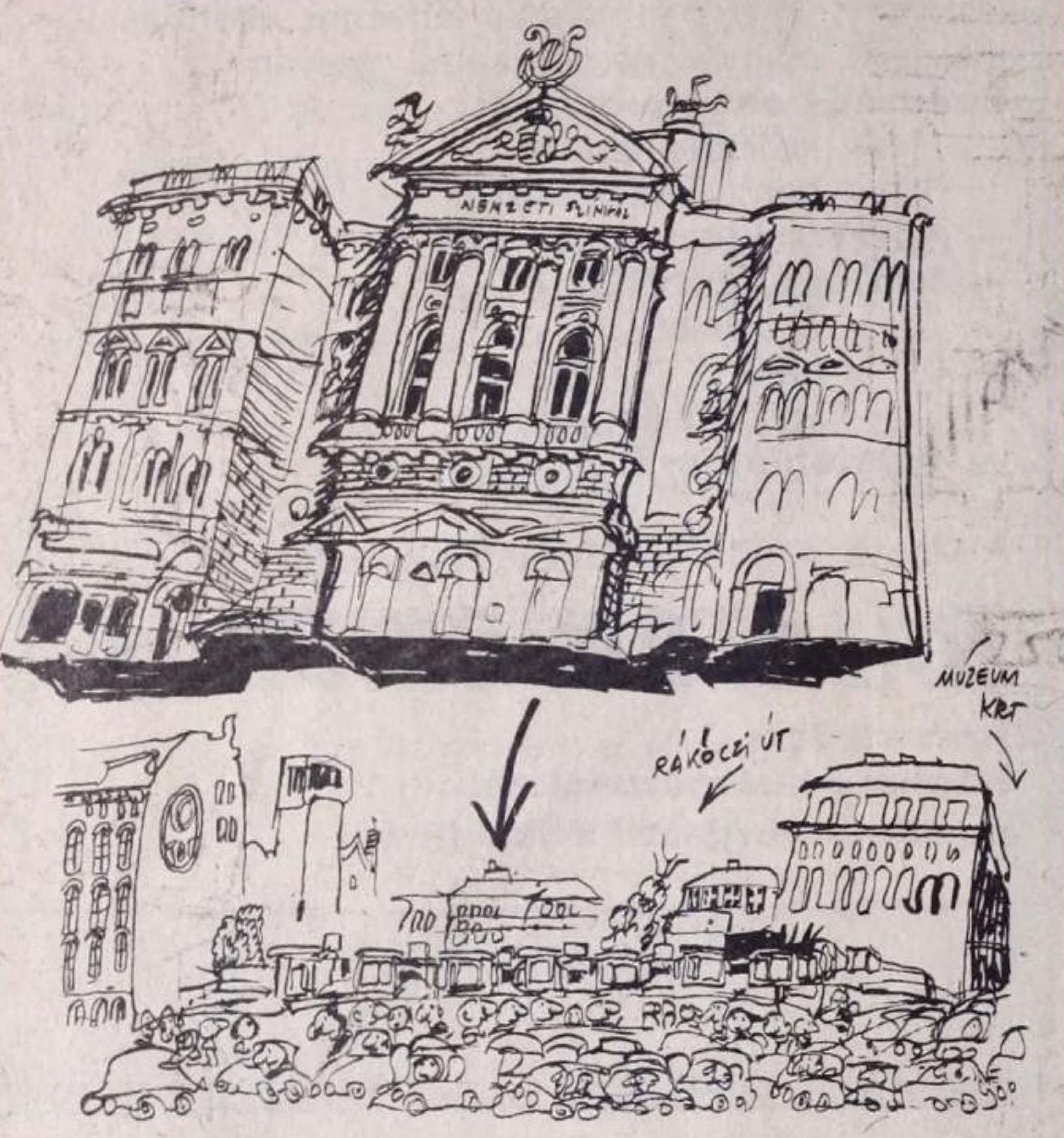
NEMZETI ÜGY-E A NEMZETI ÜGYE?

ELŐZMÉNY



– Átkozott magyarok, ne tudjatok összehozni soha egy Nemzeti Színházat!

KÖVETKEZMÉNY 1.



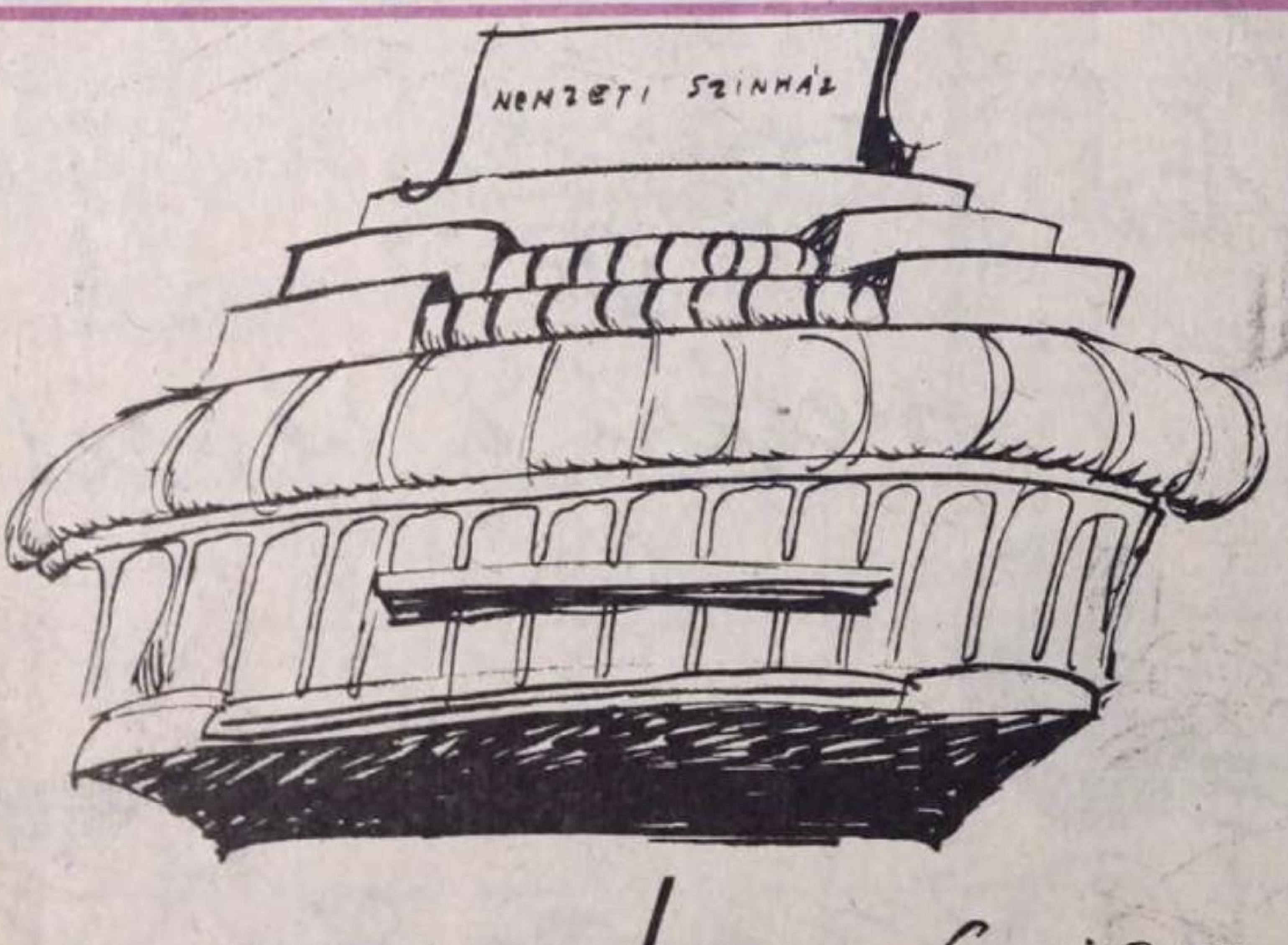
– Az első Nemzeti Színház lebontott helyén bódék vannak.

KÖVETKEZMÉNY 2.



– A második lebontott Nemzeti Színház helyén már csak bokrok.

KÖVETKEZMÉNY 3.



– Az el sem készült harmadik Nemzeti Színház helyén már csak fű terem.

A JÖVŐ



– Lehet, hogy a következő Nemzeti helyén már csak por marad.